

Teatro meno due: è ormai questione di dettagli

Pubblicato: Giovedì 24 Gennaio 2002

✖ Tre turni da dieci ore. Una lotta contro il tempo come spesso accade in vista di importanti inaugurazioni. Sabato, infatti, sarà il gran giorno: Varese riavrà il teatro. In sei mesi piazza Repubblica ha cambiato aspetto e la vita culturale cittadina tornerà a fiorire.

Da martedì gli operai stanno lavorando senza soluzioni di continuità per mettere a punto ogni dettaglio. Già da questa sera il palco sarà agibile, mentre per tutta la giornata i tecnici hanno verificato l'impianto elettrico e il sistema d'allarme. Rimangono le pulizie generali per completare l'opera e quindi potrà partire il riscaldamento per creare riscaldare l'ambiente.

✖ Ma se la sala è ad un passo dal completamento, il foyer ha ancora tutta l'aria di un cantiere, così come le scale che conducono alla sala superiore sono in pieno "make up". A vederlo da fuori, il teatro sembra ancora ben lungi dall'essere a punto, complice anche la pioggia di questi giorni che ha creato il fastidioso pantano. "Certo, se avesse aspettato un paio di giorni sarebbe andata meglio – commenta uno degli addetti ai lavori – ma tutto sommato siamo stati fortunati fino ad oggi, e, comunque, queste piogge hanno avuto il pregio di averci permesso di testare la tenuta della copertura."

Per sabato sera nessuna preoccupazione: anche se le piogge continueranno, saranno allestite passatoie.

✖ Non sarà certamente il tanto decantato "teatro degli Arcimboldi" ma la struttura definita mobile di Varese non avrà nulla a che invidiare ai teatri blasonati sia in fatto di acustica sia di visuale. Una sala, inoltre, a norma da ogni punto di vista, è infatti una "sala compartimentale rei 90", cioè a prova di incendio per un'ora e mezzo, con ben dieci porte di fuga oltre all'ingresso principale.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it