

Arrivano le perle rock di Elisa

Pubblicato: Giovedì 10 Febbraio 2005

✖ «E ognuno lascia una lacrima, una cicatrice e una stella, su una mappa che continua a tracciarsi in tempo reale, e che io lo dimostri o no, non posso dire che non sono io. Non posso dire che non è la mia». Così **Elisa** racconta, in una canzone del suo ultimo album (ovviamente in inglese, questa è una traduzione), le emozioni vissute durante lo scorso tour, tutto teatrale, che toccò anche Varese. Spina di quell'avventura era il progetto Lotus, intimista, dimesso e, definitivamente, dolce.

Ma, come tutti i veri artisti, anche la cantante di Monfalcone non vuole certo addossarsi un solo stile, seppur vincente (e sicuramente lo è stato, con oltre 250 mila copie vendute). Così per il nuovo disco, **Pearl Days**, ha lasciato spazio al rock e a nuove emozioni, forse più amare. E per aiutarla in questo progetto, la sua casa discografica, non ha scelto proprio il primo produttore di passaggio, ma **Glen Ballard**, noto per aver lavorato, tra gli altri, anche con Alanis Morissette.

Il risultato? Un disco che, pur non tradendo la natura della cantante, è in grado di emozionare, con 10 ottimi brani che spaziano dal pop intelligente al rock, toccando anche il soul. Ma l'aspetto più bello, e meno conosciuto, dei brani di Elisa, sono i testi. La scelta di scrivere in inglese, infatti, le consente di esprimere in qualsiasi metrica dei concetti profondi, lontani dalle canzonette a cui ci abitua la musica leggera nostrana.

Così, dalla voce di Elisa è uscito un quinto album che, ancora una volta, riesce a stupire. Ma, ascoltandolo, è chiaro che queste canzoni non sono state studiate per essere cantate in studio, ma per un concerto dal vivo. Ecco quindi arrivare il **"Pearl Days Tour"** che, per il **13 febbraio**, invaderà il **Pala Ignis** di Varese, dopo aver gremito il Filaforum di Assago con dodicimila spettatori. L'occasione è buona non solo per ascoltare i due singoli estratti (il tormentone "Together" e la potente quanto poetica "The Waves"), ma anche per avere una panoramica di tutti i più grandi successi dell'artista, in una nuova chiave. Per scoprire che esistono ancora cantanti più bravi on stage che su cd.

Elisa, "Pearl Days Tour"

Pala Ignis, Varese

13 febbraio, ore 21

Biglietti: intero 24€, nei punti vendita TicketOne

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it