

Capolavori in Galleria

Pubblicato: Giovedì 3 Marzo 2005

✖ È innanzitutto una galleria i capolavori che da Giacomo Balla a Giorgio Moranti percorrono la storia dell'arte italiana del secolo scorso. Un'accurata selezione di opere tra le oltre 4000 della collezione della Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma. La mostra **“Da Balla a Morandi. Capolavori della Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma”** a cura di Emma Zanella e Giovanna Bonasegale, nasce da una stretta collaborazione tra il Museo romano e la Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate ed inaugura la stagione espositiva del museo varesino. Le sei sezioni: *La campagna romana, Attraverso la figura: suggestioni simboliste ed espressioniste, Secondo futurismo e aeropittura, I grandi maestri, Roma tra le due guerre, I ritratti* offrono un panorama vasto e articolato di artisti e movimenti dell'arte, soprattutto italiana, dall'Ottocento fino a oggi mettendo a confronto le collezioni dei due istituti museali che hanno una storia ed un patrimonio molto differente. La Galleria Comunale di d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, nata nel 1883 e aperta al pubblico solo nel 1925, rivela una forte intenzione celebrativa dell'Italia post-unitaria e fascista attraverso un programma di acquisizioni fortemente guidato dall'alto e legato ancora a stilemi tradizionali mentre la Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate voluta e istituita da cittadini, studenti, intellettuali locali con la prima edizione del Premio Gallarate nel 1950 ed inaugurata nel 1966, è rivolta al nuovo e alle tendenze artistiche meno ufficiali.

✖ Accanto ad alcune opere fondamentali, quali *Il dubbio* di Giacomo **Balla**, *Busto di signora* di Auguste **Rodin**, *L'Angelo rapitore* di Gino **Severini**, i dipinti e le sculture scelte documentano via via la tecnica divisionista, la ricerca, tradizionale ma di estremo interesse testimoniale artistico e storico, del Gruppo dei XXV della Campagna Romana, le esperienze riconducibili alle teorie del Tonalismo, i fermenti della nuova arte che si andava configurando intorno agli Anni Venti a Roma, il movimento del secondo futurismo e l'aeropittura.

La mostra aprirà al pubblico domenica **6 marzo alle ore 11.00** e rimarrà visitabile fino al 5 giugno.

Da Balla a Morandi: capolavori della Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma

Durata: 6 marzo – 5 giugno 2005

Inaugurazione: domenica 6 marzo 2005 ore 11.00

Sede: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, viale Milano 21, Gallarate (Va)

Orario: da martedì a domenica 9.00-18.00; giovedì 9.00-21.00. Chiuso il lunedì.

Informazioni: telefono 0331.791266

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it