

Picasso? No grazie

Pubblicato: Giovedì 22 Settembre 2005

✖ Nell'era delle mostre business, dove sono indispensabili temi e autori ben presenti nell'immaginario comune far accorrere masse di pubblico e dove, sempre più spesso, è il nome e non le opere esposte a scatenare fenomeni media, si deve riconoscere che cambiare rotta e proporre l'ultimo dei temi estetici per eccellenza è atto di coraggio.

Può quindi stupire che la mostra **"Rifiuti"**, in corso alla Sala Veratti di Varese sino al 28 settembre, ha riscosso un grande successo di pubblico registrando una presenza eccezionale (400 solo nei primi tre giorni).

✖ L'idea del curatore, Claudio Benzoni, è stata quella di affidare a quattro importanti nomi della fotografia l'indagine di un mondo nascosto come quello della raccolta dei rifiuti domestici: il lavoro notturno degli operatori, il volto della città alle prime ore dell'alba, i centri multiraccolta alla periferia della città, tutto ciò che buttiamo. **Carlo Meazza, Giorgio Lotti, Vincert Berg e Alberto Bortoluzzi** con la propria sensibilità artistica, hanno saputo cogliere particolari e situazioni diverse, paradossalmente realizzando "belle foto" sulla spazzatura. E aggiungerei "buone foto" che non si limitano a rappresentare il soggetto in sé ma mettono sul piatto spunti interessanti di riflessione. Ogni oggetto ha una storia da raccontare e l'occhio attento dell'obbiettivo in alcuni casi riesce a farla immaginare. I resti di una festa tra amici, guanti che hanno riscaldato mani congelate dall'inverno, coridandoli che hanno colorato il carnevale.

Le foto parlano e ci fanno sentire rumori e suoni. E poi spazzole rotanti, lattine, bottiglie e il durissimo lavoro notturno degli addetti allo smaltimento.

✖ «Quello che mi ha colpito di più – spiega Giorgio Lotti – è l'impegno di coloro che ogni giorno si alzano nel pieno della notte per permettere alla città di essere pulita. Il freddo dell'inverno e il volto di coloro che si incontrano di notte per strade e vie».

Ironica, con una spolverata di pepe, la foto *Container e gabbiani al Centro raccolta* di Vincent Berg con un gruppo di volatili di guardia sopra la scritta "Aiutateci a salvare gli alberi".

Il resto alla fantasia dei visitatori.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it