

Commedia crudele per Zuzzurro e Gaspare

Pubblicato: Venerdì 3 Febbraio 2006

✖ Una commedia sincera, in grado di indagare l'animo umano fino in fondo, è la più crudele ed efficace. Questo si pensa quando si vede un'opera di **Joe Orton**. L'autore, che esordì nel '64, si è sempre divertito ad indagare l'inconscio borghese. Una psiche fitta, come quella di tutti, di conflitti sessuali. In fondo le "rivelazioni scottanti" di Freud si erano diffuse realmente solo allora, e molti intellettuali amavano svelarle.

Tutto questo si nota anche in **"Ciò che vide il maggiordomo"**, commedia che sarà portata al **Giuditta Pasta di Saronno (3, 4 e 5 febbraio)** e al **Teatro di Varese (17, 18 e 19 febbraio)**.

I due personaggi principali, interpretati da **Zuzzurro e Gaspare**, sono due psichiatri. L'azione si svolge in tempo reale nello studio di uno dei due, nel quale assistiamo a rivelazioni scottanti, segreti da custodire, tentativi di seduzione, aggressioni e inseguimenti. Tutto per scoprire che la chiave di ogni pensiero può essere la sessualità, spesso soffocata in quelle che la cultura borghese riteneva perversioni. Paura, alienazione, omosessualità, violenza e potere sono situazioni che questa commedia riesce ad indagare divertendo, non senza presentarsi come un **atto di accusa forte nei confronti del conformismo**.

Perché lo scopo dell'opera di Orton è proprio quello di creare "una macchina teatrale dalla precisione matematica", come amava dire, un meccanismo ad orologeria che riesce a far esplodere la vera forma interiore dei suoi personaggi. Il tutto, ovviamente, con un velocissimo intreccio di battute sarcastiche, come è tipico della commedia inglese.

L'impresa è ardua, quindi, ma i due attori protagonisti dovrebbero essere in grado di sostenerla. Il duo comico, dopo le tante esperienze televisive degli anni '80, è tornato a pieno regime al teatro, cimentandosi gradualmente in prove sempre più complesse. Scelte spesso coraggiose che, nel tempo, hanno riacceso il consenso del pubblico e della critica.

Diretto dallo stesso Andrea Brambilla (cioè Zuzzurro), lo spettacolo conserva le **musiche originali dei Beatles**.

Zuzzurro e Gaspare

"Ciò che vide il maggiordomo"

con Andrea Brambilla, Nino Formicola, Magda Mercatali, Renato Marchetti, Eleonora D'Urso

- **Teatro Giuditta Pasta di Saronno:**
Venerdì 3 febbraio e sabato 4 febbraio ore 21.00
Domenica 5 febbraio ore 15.30 e ore 21.00

- **Teatro Apollonio di Varese:**
Venerdì 17, sabato 18 e domenica 19 febbraio, ore 21.00
Prezzi interi: Platea €23,00 Galleria 1 €18,00 Galleria 2 €13,00. Riduzioni per studenti, ultrasessantenni, minori di 18 anni

[Redazione VareseNews](#)
redazione@varesenews.it