

# VareseNews

## Al Jail la musica sperimentale dei Black Dice

**Pubblicato:** Martedì 4 Aprile 2006

✖ Bastano pochi suoni, non casuali, in genere elettronici e naturali in parti uguali. E poi si inizia a campionarli, all'infinito, in un gioco di contrasti e panorami musicali decisamente singolare. Ecco un lavoro dei **Black Dice**. Definire alternativa questa band è poco: la ragione d'essere di questo gruppo newyorkese è il farsi ritenere inclassificabili. Come? Prendendo suoni electro anni '80, e contrapponendoli a morbide note new age, alternando carezze e graffi asfittici più volte al secondo. Il risultato non è musica, ma una sensazione ambientale decisamente nuova.

Ma i loro suoni scomodi, forse anche troppo lontani dal mainstream, diventano ancora più crudi dal vivo, su un palcoscenico. Più che un concerto un colpo al cuore della nostra idea di musica, un'esperienza che si potrà provare **giovedì sera al Jail di Legnano**, una delle sole quattro date che il gruppo dedicherà all'Italia per la promozione dell'ultimo lavoro, "**Broken Ear Record**". Un lavoro targato DFA, l'etichetta elettro-punk che ha portato al successo nomi come The Rapture. Le nuove sperimentazioni di questo disco portano atmosfere manipolate, coloratissime, dense e forse più morbide rispetto alle esperienze precedentemente elaborate dalla band.

Il concerto dei Black Dice sarà introdotto dall'altrettanto interessante **Marco Notari**, che continua a portare con sé i brani di "**Oltre lo Specchio**", dove la musica indie si fonde ad esperienze della canzone d'autore. Da questo album è stato tratto il singolo Ninfee, che ha ottenuto una discreta attenzione da parte dei network radiofonici nazionali. L'energia dei suoi brani si affianca a liriche spesso romantiche, poetiche, ma mai banali, per un effetto emotivo che non passerà certamente inosservato.

---

**Giovedì 6 aprile**

**Marco Notari (21) e Black Dice (22e30)**

**Jail di Legnano**

**ingresso 10 € con tessera Arci**

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it