

Visite guidate gratuite al Museo Baroffio

Pubblicato: Martedì 2 Maggio 2006

Il Museo Baroffio e del Santuario del Sacro Monte sopra Varese ricorda che con giovedì 4 maggio comincia il programma di visite guidate proposte in corrispondenza dell'iniziativa Oggi in Museo. Faruffini, Frattini, Quattrini, Bodini. Nuove Acquisizioni (18 marzo – 9 luglio 2006).

Le visite guidate gratuite al museo (comprese nel biglietto d'ingresso 1 € – 3 €; max 20 persone) si svolgeranno tutti i giovedì del mese di maggio (4, 11, 18, 25) alle ore 16, 30 e alla stessa ora nelle giornate di sabato 13 e 27 maggio.

Per sottolineare l'importanza dell'esposizione durante le visite una particolare attenzione sarà dedicata alle recenti acquisizioni, opere inedite di uno dei protagonisti dell'Ottocento lombardo Federico Faruffini (Sesto S. Giovanni, Milano 1833 – Perugia 1869; *Scena d'inquisizione*, olio su tavola, 1867) e di tre maestri del nostro tempo, legati da più fili a Varese e provincia Angelo Frattini (Varese 1910 – 1975; *Madre e Figlio*, terracotta dipinta, 1970), Oreste Quattrini (Sesto Fiorentino, Firenze 1919 – Varese 2005; *Crocifissione con Addolorata*, terracotta, 1996), Floriano Bodini (Gemonio, Varese 1933 – Milano 2005; *La Croce*, olio su tavola, 1952-1953).

Le opere di Frattini, Quattrini, Bodini in futuro andranno ad arricchire la sezione di arte religiosa contemporanea, una delle più apprezzate novità del restaurato museo.

La sezione moderna, suscettibile di variazioni e incrementi che ne fanno uno spazio dinamico, è stata fortemente voluta da mons. Pasquale Macchi – alla cui iniziativa si deve la decisione di restaurare e ampliare il museo, quasi a coronamento degli importanti interventi conservativi da lui promossi al Sacro Monte – che, in qualità di segretario di papa Paolo VI, dedicò passione ed energia alla costituzione della Collezione di Arte Religiosa Moderna dei Musei Vaticani, inaugurata nel 1973.

Composta da sculture, dipinti, ceramiche, smalti, opere grafiche di noti artisti contemporanei, la mostra moderna permanente del *Museo Baroffio e del Santuario*, caratterizzata dal tema monografico mariano, si pone in continuità con il culto alla Vergine portato, secondo la tradizione, da S. Ambrogio sul monte poi detto sacro e già celebrato da artisti di epoche diverse nel Santuario di Santa Maria del Monte e lungo il Viale delle Cappelle del Rosario.

Nella grande quinta sala del museo trovano spazio alcuni maestri il cui nome era già stato legato alla storia recente del Sacro Monte. Accanto a Vittorio Tavernari, Giuseppe Montanari, Paolo Borghi, ben noti al pubblico varesino, troviamo infatti: Floriano Bodini, il cui *Monumento* bronzeo a *papa Paolo VI* dal 1986 accoglie i pellegrini al termine della via sacra; Renato Guttuso

che con l'amico pittore Amedeo Brogli, anch'egli qui rappresentato da un'opera, dipinse *La Fuga in Egitto* accanto alla terza cappella; Enrico Manfrini, autore dell'*Annunciazione* nella navata destra del santuario, presso l'altare con l'*Adorazione dei Magi*; Trento Longaretti al quale si devono le quattordici stazioni della *Via Crucis* e la grande vetrata della Chiesa dell'Annunciata che si affaccia sul sagrato dominato dalla statua di Bodini accanto al Santuario di Santa Maria del Monte.

Arricchiscono questa sezione anche Henri Matisse, Bernard Buffet, Aldo Carpi, Domenico Cantatore, Luigi Filocamo, Pericle Fazzini, Luciano Minguzzi, Aligi Sassu, Mario Sironi, Mario Radice e molti altri, alle cui opere si aggiungeranno presto le nuove donazioni, segno che l'anima moderna del museo, armoniosamente legata a quella antica, accoglie i favori di quanti sanno apprezzare la bellezza di ogni tempo.

Si coglie l'occasione per anticipare che a giugno, come già preannunciato, si svolgeranno due conferenze di approfondimento dedicate alle Nuove Acquisizioni.

Il primo incontro, che si svolgerà presso il museo sabato 10 giugno alle ore 18, sarà incentrato sull'opera di Faruffini e avrà come relatrice la Prof.ssa Anna Finocchi, la principale studiosa dell'artista, cui si deve la fondamentale monografia che ha suggerito il titolo dell'incontro: *Federico Faruffini: un pittore tra Romanticismo e Realismo*.

Il secondo incontro, fissato per sabato 24 giugno alle ore 18, dal titolo *Intorno a Frattini, Quattrini, Bodini*, sarà condotto dal Prof. Robertino Ghiringhelli e dal Dott. Giuseppe Strazzi.

Il museo rimarrà aperto anche lunedì 1 maggio (9.30 – 12.30; 15-18.30) e venerdì 2 giugno (15 – 18.30). Tutte le informazioni sono consultabili sul sito ufficiale del museo, www.museobaroffio.it, dove è possibile anche scaricare le schede esplicative delle Nuove Acquisizioni.

ORARI: Giovedì, sabato e domenica 9.30-12.30; 15-18.30

INGRESSO: Intero 3 €, Ridotto 1 €, per gruppi superiori a 10 persone, visitatori sino a 18 e oltre 65 anni, studenti, TCI, *Welcome Card*, *Thea Card*.

**INFORMAZIONI: Museo Baroffio e del Santuario del Sacro Monte sopra Varese, Piazzetta
Monastero 21100- Varese**

tel. 0332 212042 info@museobaroffio.it

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it