


VareseNews

Bergonzoni: «Le parole devono servire l'impossibile»

Pubblicato: Giovedì 9 Novembre 2006

 Perché andate a teatro? Per divertirvi, riflettere sulla vita, ampliare la vostra cultura? Qualunque siano le vostre abitudini, se venerdì sera avete deciso di trascorrere la serata al Teatro di Varese, vi conviene cambiare approccio e seguire il consiglio di Alessandro Bergonzoni: **Predisporvi al micidiale**.

Bergonzoni, regista e interprete del suo spettacolo, è un autore di spettacoli teatrali e di libri di successo (l'ultimo, uscito nel 2005 da Bompiani, è *Non ardo dal desiderio di diventare uomo finché posso essere anche donna bambino animale cosa*). Troppo difficile definirlo con le categorie tradizionali: la sua comicità, fortemente anticonvenzionale, si muove all'insegna della sperimentazione e dell'"esplorazione" linguistica, in caccia di effetti sempre nuovi. Rifiuta il reale come mondo artistico, critica l'eccessiva volontà di denuncia e "spiegazionismo" della nostra epoca, si orienta verso l'assurdo.

Così parla del suo nuovo spettacolo, in una divertente autointervista [sul sito ufficiale](#): «**Le parole devono servire all'impossibile**, alla complicazione della mente, **devono permettere solo di andare altrove**, di avere il piacere della "sparitualità", per seguire tutte le cose che spariscono e che sono anche spirituali...». Un gioco di parole che "predisporre" alle invenzioni linguistiche di casa sul palco di Bergonzoni, che parlerà di temi come la «reazione dei chiodi claustrofobici, i rapporti tra agonia e agonismo, compasso e compassione, o come la rapidità delle colle o anche la solitudine dei lobi negli spettatori esploda l'idea dell'altro e dell'oltre».

Di più non si può dire, su uno spettacolo in cui le uniche "certezze" assolute sono la scenografia di Mauro Bellei e l'orario di inizio, perché su quello della fine francamente non è dato sapere...

[Ascolta l'intervista audio a Bergonzoni](#) (dal sito ufficiale)

[Visita il sito](#)

Teatro di Varese, venerdì 10 novembre

"Predisporvi al micidiale"

Di e con Alessandro Bergonzoni

Biglietti: platea 26 euro, galleria 1 20 euro, galleria 2 15 euro. Riduzioni per studenti, ultrasessantenni, minori di 18 anni.

Sconto speciale a chi stamperà e presenterà la stampa della newsletter offerta dal sito universitario www.insubriapr.it (il biglietto costerà 15 euro).

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it