

VareseNews

I gregari di Alfredo Binda

Pubblicato: Mercoledì 10 Gennaio 2007

La stella di Alfredo Binda creò intorno a sé una serie di ottimi corridori che lo accompagnarono negli anni migliori della carriera. Gregari di primo livello che in qualche occasione divennero protagonisti in prima persona, scrivendo il proprio nome nell'albo d'oro delle classiche dell'epoca.

Albino Binda (Cittiglio 1904-1976)

La spalla più solida del celebre fratello, Albino è spesso ricordato per una vittoria particolare. Quella della Tre Valli Varesine conquistata nel 1930, corsa sempre incredibilmente sfuggita ad Alfredo. Nel palmares di Albino, fedelissimo gregario in maglia Legnano, anche una tappa del Giro del 1928. La carriera da professionista di Albino durò dieci stagioni, tra il '26 e il '35.

Remo Bertoni (Varese 1909-1973)

Scalatore di ottimo livello, Bertoni rimase a lungo al fianco di Binda come dimostra anche la sua giornata di maggior gloria, quella del Campionato Mondiale del 1932. Bertoni contribuì alla fuga vincente del proprio capitano per poi mettersi al collo un argento preziosissimo. Il corridore varesino fu un grande scalatore, e si aggiudicò un campionato italiano indipendenti e la tappa del Giro '32 con arrivo a Genova.

Alessandro Catalani (Gemonio 1905-1986)

Tenace e serio aiutante di campo di Binda, pavese trapiantato a Gemonio, Catalani conquistò un Giro di Toscana (1928) e vide sfuggire per un soffio la vittoria sia in una Tre Valli sia nella tappa di Marsiglia al Tour del '31 (i resoconti dell'epoca lo nominano "Catalini") quando venne battuto in volata dall'austriaco Max Bulla.

Battista Visconti (Gemonio 1905-1982)

Nato a Orino, morto a Verbania, campione provinciale giovanile, Visconti come Albino Binda deve a una vittoria nella Tre Valli (quella del 1928) il suo momento di maggior celebrità. A lungo in squadra con il Campionissimo, nel dopoguerra si è speso nei panni di dirigente e organizzatore ciclistico tra le due sponde del Verbano.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it