

A Villa Erba la risposta italiana all'Impressionismo

Pubblicato: Lunedì 14 Maggio 2007

 Seicento capolavori di pittura, tra seconda metà del XIX e inizio del XX, portati nella cornice di **Villa Erba** (Cernobbio) dalle più prestigiose gallerie d'arte nazionali. Questa la promessa di **"La pittura dell'800 e '900"**, l'ennesimo evento dedicato dall'area comasca agli appassionati d'arte.

In realtà questa esposizione, che **si inaugura il 19 e si chiude il 27 maggio**, riprende una tradizione, visto che fino a qualche anno fa era Villa Olmo, a Como, ad ospitare le migliori esposizioni sull'Ottocento italiano. Questo grande ritorno, nella villa che ospitò il regista Luchino Visconti, prevede la presenza di opere di Macchiaioli, Divisionisti, Scapigliati e artisti delle Scuole di Posillipo, Resina e veneta. Così mentre [ora Villa Olmo ospita gli Impressionisti](#) (con una più nota mostra dedicata a Renoir, Degas, Pissarro, Monet, Mondrian e Kandinsky), a Cernobbio si può ammirare l'arte italiana dello stesso periodo.

Tra gli artisti presenti sono inoltre da segnalare i tre "Italiani di Parigi": **Giovanni Boldini, Giuseppe De Nittis, Federico Zandomeneghi**: questi Artisti, trasferitisi nella capitale francese nella seconda metà dell'800, acquisirono ben presto una fama internazionale, come testimoniato dalle importanti mostre pubbliche allestite sia in Francia che in Italia anche negli ultimi decenni.

Per saperne di più sull'evento, e sulle opere presentate, questo è il [sito web di riferimento](#).

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it