

## VareseNews

### “Via Paal”, i bambini tornano protagonisti a teatro

**Pubblicato:** Venerdì 8 Giugno 2007

Si respira un'aria di internazionalità in questi giorni nei teatri di Gallarate. A portarla è la compagnia di animazione e teatro di strada più importante al mondo, il **Bread & Puppet di Peter Schumann**. Nata nel Vermont nel 1963, la compagnia approda per la prima volta nella Città dei Due Galli. L'occasione è la **seconda** edizione di “**Via Paal – Festival dei bambini**” organizzato dalla **Fondazione Culturale** e in programma **dal 14 al 17 giugno**. Per quattro giorni si avvicenderanno sui palchi dei teatri gallaratesi quasi venti spettacoli teatrali fra vecchi successi come “Romanzo d'infanzia” della Compagnia Abbondanza – Bertoni e prime nazionali. Nell'evento sono coinvolti circa **100 operatori** fra compagnie teatrali, associazioni culturali, teatri e comuni.

✘ «Oggi i bambini sono considerati cittadini secondari – spiega **Adriano Gallina** (nella foto, primo da destra. In mezzo **Damiano Giambelli della Compagnia del Corvo**), direttore organizzativo della Fondazione -, bersagli pubblicitari e oggetti mitologici, cioè o diavoli o angeli. **I bambini invece sono bambini e basta**, con i loro valori e le loro tradizioni, e possono godere di **un'arte rivolta a loro** come è quella che si farà qui nei prossimi giorni». Fra gli appuntamenti principali, oltre al teatro, in programma ci saranno anche presentazioni di libri, come quello di **Paolo Landi**, direttore marketing di Benetton sul rapporto fra infanzia e televisione “Volevo dirti che è lei che guarda te”. Ancora, solo per gli operatori, verrà organizzato un dibattito sul tema della necessità di un ricambio generazionale all'interno del mondo del Teatro dei ragazzi.

Ospiti d'onore della manifestazione saranno i **Bread & Puppet**. Intorno a loro non è infatti difficile ammirare l'entusiasmo degli operatori della Fondazione Culturale e dei giovani attori della scuola di recitazione del Teatro del Popolo. Peter Schumann e i suoi attori hanno iniziato lunedì 4 giugno un **laboratorio teatrale ospitato alla parrocchia di Sciarè**. Qui cinquanta iscritti e gli allievi della scuola di recitazione ✘ costruiscono «con materiale altamente tecnologico, cioè cartone e cartapesta», scherza Schumann, dei “**pupazzi**” che serviranno per la **parata del 14 giugno** e improvvisano scene di teatro che andranno poi a costituire lo spettacolo che si terrà nel centro storico cittadino. «Il nostro è un contributo ai cuccioli della nostra specie – racconta il fondatore della compagnia – che oggi sono visti come **agnelli sacrificali del modo di fare le cose degli adulti**. La nostra parata “**The divina shopping commedia**” nasce proprio da questo tema». Alle 21 di giovedì, i Bread&Puppet attraverseranno quindi il centro di Gallarate partendo da piazza Libertà. Gli attori condurranno i partecipanti attraverso gironi allucinatori di “rieducazione” ad un “infernale” Paradiso moderno che sostituisce al ciclo naturale del *born to die* (nati per morire) un plastificato e “luminoso” *born to buy* (nati per comprare). Elemento certamente particolare, sarà l'allestimento di un **forno per fare il pane**. «Lo abbiamo già costruito nel nostro laboratorio – spiega Schumann – e giovedì lo smonteremo per poi rifarlo in piazza Broletto e distribuire pane ai partecipanti. Boicottiamo lo shopping il più possibile e poi, quando mangi pane fatto da te, scopri che quello comprato è solo un'imitazione. In realtà – conclude con una battuta – **siamo panettieri che di sfuggita fanno pupazzi e teatro**».

Per informazioni sul programma e sui costi:

<http://www.fondazioneculturalegallarate.it/>

Orari biglietteria (Biglietto singolo: 3 euro bambini / 5 euro adulti ; abbonamento: 8 euro bambini / 12 euro adulti).

Mattina: dalle 11 alle 14  
Pomeriggio: dalle 17 alle 19  
Telefono: 0331/784140  
Via Palestro 5

Redazione VareseNews  
[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)