

VareseNews

Emanuele Pasqualini: "Tesoro è un elisir di giovinezza"

Pubblicato: Lunedì 21 Gennaio 2008

☒ Sette artisti circensi cubani, una cantante e attrice ed un pagliaccio. Sono questi alcuni degli ingredienti alla base di **"Tesoro"**, uno spettacolo surreale e fantasioso che passerà all'Apollonio **martedì 22, in replica mercoledì 23 e giovedì 24**. Per quanto sempre più diffuso, il circoteatro è un esempio di intrattenimento ancora difficile da incasellare, innovativo e tradizionale allo stesso tempo. Per capire meglio le promesse di "Tesoro" abbiamo parlato con il clown, cioè un frizzante **Emanuele Pasqualini**, già protagonista di un'altra opera di Marcello Chiarenza, "Creature".

«Questa non è prosa e non è circo», racconta Pasqualini, «Questo è circoteatro: grandi scenografie tenute insieme dalle musiche, con un clown che è il filo conduttore con il pubblico, trascinandolo in questo viaggio che parla di mare».

Quali saranno i temi chiave di "Tesoro"? «Il punto di partenza sarà lo scontro con la natura, con i movimenti di vita e felicità di conquiste importanti come il fuoco, dove le danze e le coreografie degli attori circensi diventano quasi dei balli propiziatori. La scoperta e il rapporto con la Terra: sono questi i temi universali alla base di questo spettacolo».

Un altro ingrediente fondamentale sono le musiche caraibiche. Ma come è nato questo spettacolo? «Nel 2005 abbiamo fatto un viaggio a Cuba, iniziando a lavorare sullo spirito di questo spettacolo. Contemporaneamente Carlo Cialdo Capelli andava ai concerti, immergendosi nel genere. Quindi ha iniziato a comporre con il suo stile, unendo l'etnico alla tradizione melodica».

Cosa deve aspettarsi il pubblico da questo appuntamento? «Consiglio questo spettacolo come un vero e proprio elisir di giovinezza: i bambini sogneranno, i grandi torneranno piccoli».

Quindi possiamo dire che questo è uno spettacolo per tutti? «Sicuramente, è nato proprio per questo. Tutti possono apprezzarlo, da qualunque fascia d'età e culturale, anche per chi non conosce la lingua, si tratta di una storia universale».

Proprio questa universalità di "Tesoro" è stata un'ingrediente principale del suo successo in Spagna, dove probabilmente tornerà con un tour invernale. Senza dubbio farà sognare anche il pubblico varesino.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it