

Scritture segrete da Erodoto a Bin Laden

Pubblicato: Mercoledì 30 Gennaio 2008

Dopo il successo della scorsa stagione, la biblioteca di Laveno Mombello riprende gli incontri con gli autori, con un titolo nuovo (Segna/libri) e qualche novità. Il prossimo 7 febbraio, alle ore 18, Nicola Amato, docente di Scritture segrete all'Università dell'Insubria, presenterà il suo libro **“La steganografia da Erodoto a Bin Laden”** alla biblioteca di Laveno Mombello. La steganografia ha origini antichissime e si riferisce ad una tecnica elusiva della comunicazione. Consente in pratica a due individui di comunicare tra loro senza che una terza persona se ne possa avvedere.

La tecnica moderna consente di inserire un messaggio di testo segreto all'interno di una immagine per cui, la stessa, messa a confronto con quella originale, non presenta alcuna differenza in termini di risoluzione e peso. Questa sembra essere la tecnica utilizzata da Bin Laden per comunicare ed ordinare attentati senza essere scoperto. Questo libro è organizzato in maniera tale da prendere per mano il lettore ed accompagnarlo in un lungo viaggio alla scoperta delle tecniche elusive della comunicazione. I primi tre capitoli, oltre che definire la steganografia e spiegare il sistema di watermarking e come attaccarlo, ci portano attraverso la sua evoluzione storica facendoci entrare dentro le varie tecniche utilizzate, a volte rudimentali, altre a dir poco geniali, in un viaggio che ci porterà da Erodoto sino alle tecnologie moderne di Bin Laden, passando attraverso Tritemio, Cardano, la scitila spartana, l'inchiostro invisibile, l'acrostico e tanti altri.

Il quarto capitolo entra un po' di più nello specifico della materia analizzando la steganografia moderna dal punto di vista tecnico, fornendo utili spiegazioni ed esempi sui modelli steganografici utilizzati al giorno d'oggi. Il quinto capitolo invece è dedicato al moderno software steganografico. In esso è spiegato l'utilizzo dei software maggiormente in uso, ove reperirli, destinazione d'uso ed esempi su come celare un testo segreto all'interno di un file sonoro o all'interno di una immagine. Il sesto ed ultimo capitolo è dedicato alla stegoanalisi. Ossia, in netta contrapposizione alla steganografia, che come vedremo ha lo scopo di celare la comunicazione, la stegoanalisi è la scienza che si occupa di “rompere” i sistemi steganografici cercando di scoprire il messaggio nascosto all'interno di un messaggio contenitore.

Al termine della presentazione la biblioteca offrirà un buffet dal titolo: *Indovina cosa stai mangiando?* Si tratta del primo di una serie di incontri che si svolgeranno – sempre di giovedì – presso la biblioteca comunale, nei mesi di febbraio e marzo. Al termine di ogni incontro ci sarà un buffet a tema. Inoltre, ad ogni libro sarà abbinato un segnalibro da collezione con inserti in ceramica, curato dagli artisti di Atelier Capricorno.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it