

Le biblioteche e il mercato del libro: analisi e prospettive

Pubblicato: Lunedì 27 Aprile 2009

Martedì 28 aprile alle ore 9.30, alla Sala Spazio Guicciardini (Via M. Melloni 3, Milano): verrà presentato il libro **“Le biblioteche e il mercato del libro – Analisi del settore e prospettive di sviluppo”** di **Chiara Bernardi**, ed. il Mulino.

Intervengono: Massimo Cecconi, Direttore Settore Cultura Provincia di Milano, Laura Ballestra, Presidente AIB–Sezione Lombardia; Giuliana Casartelli, Coordinatore Commissione Biblioteche Pubbliche AIB; Emilio Guastamacchia, Presidente Fondazione per Leggere – Biblioteche Sud Ovest Milano; Fernando G. Alberti, Direttore CERMEC (Centro di Ricerca sul Management e l'Economia della Cultura) dell'Università Carlo Cattaneo – [LIUC](#).

A seguire tavola rotonda con: Chiara Bernardi, autrice del volume; Claudio Minoia, Direttore Centrale Cultura e Affari Sociali Provincia di Milano; Stefano Parise, Direttore generale Fondazione per Leggere/Biblioteche Sud Ovest Milano; Piero Cavaleri, Direttore Biblioteca “Mario Rostoni”, Università Carlo Cattaneo – [LIUC](#); Giovanni Peresson, Ufficio studi AIE.

Coordina: Stefano Salis, giornalista de “Il Sole 24 ore”.

“Le biblioteche e il mercato del libro – Analisi del settore e prospettive di sviluppo” analizza il ruolo ricoperto dalle biblioteche all'interno del più ampio settore del libro e del mercato della lettura in Italia. Diversamente da altri contributi che hanno messo in luce il valore economico prodotto dalle biblioteche, l'autrice Chiara Bernardi utilizza le lenti interpretative dell'economia aziendale e dell'analisi di settore, mettendo così in luce la molteplicità dei ruoli che le biblioteche possono assumere all'interno della filiera, facendo leva su alcune loro caratteristiche distintive: la capillarità e il radicamento sul territorio di competenza, la capacità di penetrazione di alcuni segmenti di lettori e di promozione dello sviluppo del mercato attraverso le attività di prestito e di invito alla lettura, oltre al sostegno fornito al settore editoriale tramite le acquisizioni.

Il volume pone inoltre in evidenza il ruolo propulsivo svolto dalle biblioteche in relazione all'accumulazione di capitale culturale, base indispensabile per ottenere utilità crescenti dai consumi culturali.

Chiara Bernardi è ricercatore del [CERMEC](#) e docente di Gestione dei beni turistici e culturali presso l'Università Carlo Cattaneo–[LIUC](#) e presso l'Università di Scienze applicate della Svizzera Italiana. Ha pubblicato articoli e libri concernenti il management delle organizzazioni culturali e museali, impiegando la prospettiva reticolare e l'analisi dinamica dei sistemi.

Informazioni al pubblico:

Provincia di Milano/Spazio Oberdan, tel. 02 7740.6388/6373 www.provincia.milano.it/cultura

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it