

In viaggio verso il Paradiso al Museo di Cerro

Pubblicato: Venerdì 22 Maggio 2009



Il ritmo cadenzato delle oltre cento piastrelle e altrettanti disegni, accompagna il visitatore nel viaggio alla scoperta del **Giardino dell'Eden** in una rilettura simbolica che predilige l'uso della geometria, secondo l'antica tradizione islamica. Si è aperta con successo di pubblico la mostra **100E + CERAMICHE X IL PARADISO** nelle sale del **Museo Internazionale Design ceramico di Cerro di Laveno**, che apre la stagione espositiva sotto la guida della neo direttrice **Emma Zanella**.

L'allestimento, realizzato per l'occasione, scardina lo spazio espositivo delle mostre temporanee e accoglie le opere degli artisti che hanno risposto all'invito di **Sergio Calatroni**, architetto e designer internazionale, a donare un bozzetto originale disegnato a mano per aiutare la nuova scuola del Centro Studi e Ricerche Internazionali dedicato a tutta l'arte anonima MAAAM (Marocco All Anonymous Art Marrakech), voluta e progettata dallo stesso Calatroni a Tahannaout, sulle montagne che circondano Marrakech.



«La mostra, appena inaugurata – ha commentato il **Sindaco di Laveno Mombello Ercole Ielmini** – è la dimostrazione del prestigio del nostro Museo e dell'attenzione e dell'impegno dell'Amministrazione Comunale che continua a valorizzare la storia ceramica di Laveno Mombello della quale abbiamo recentemente completato le manifestazioni del 150°».

Nell'intervento di Sergio Calatroni sono state spiegate le finalità del progetto «Ancora una scuola. Il titolo, il pensiero originale, il progetto è fare una scuola. Perché una scuola? Per la manifestazione del bisogno reale e sensibile dell'apprendere? Che qualcuno si occupi di insegnare non è raro, ma che cosa, e come? Possiamo anche aggiungere, perché in Marocco, sulle montagne dell'Atlas, tra gli ulivi, in un luogo appartato, relativamente primitivo ma raggiungibile. La ragione principale è che la silenziosa e tenace avidità del conoscere non si ferma mai. Proceede, in una fittissima selva di esperienze, prove, considerazioni, esperimenti, dubbi, casualità e invenzioni. Tutte queste sono le tracce vistose che indicano il cammino a zig zag che compie l'essere, la mente, nello stare al mondo, ad imparare giorno

per giorno a stare in questo nostro bellissimo pianeta celeste che galleggia nella vastità dello spazio che stiamo iniziando a conoscere e rispettare».

Con il prezioso coinvolgimento delle **Ceramiche Gabbianelli Decorazione d'Interni**, che ha messo a disposizione il suo laboratorio di decorazione a mano, dai bozzetti originali sono stati realizzate altrettante piastrelle in bicottura e smaltate al terzo fuoco di cm 20×20, fedele restituzione del disegno dell'autore.

Tutte le ceramiche realizzate, con i loro bozzetti originali, sono state presentate in diverse prestigiose sedi espositive tra cui La Fondazione Stelline e il Teatro Olimpia di Milano e in molti musei in tutto il mondo tra cui il MIC di Faenza e il Museo del Mediterraneo di Gibellina. In questo circuito si inserisce anche il MIDC di Cerro di Laveno, prestigiosa sede espositiva specificatamente dedicata alla ceramica contemporanea.

Durante tutto il periodo della mostra si svolgeranno visite guidate gratuite ogni domenica pomeriggio dalle ore 15.00 alle 17.30. Gli altri giorni visite guidate su prenotazione per un minimo di n. 20 persone. La mostra rimarrà aperta al pubblico fino a domenica 14 giugno 2009.

100E + CERAMICHE X IL PARADISO

Artisti insieme per costruire una scuola

Museo Internazionale Design Ceramico

Lungolago Perabo', Laveno Mombello (Varese)

16 maggio 2009 – 14 giugno 2009

Tel./Fax 0332 666530

Orari: martedì, mercoledì, giovedì 14.30-17.30; venerdì, sabato e domenica 10.00-12.00/14.30-17.30.

Chiuso il lunedì

Ingresso: intero € 2,00, ridotto € 1,00

museodellaterraglia@tiscali.it

www.ceramiche150.it

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it