

Giorgio Lotti in mostra al Chiostro di Voltorre

Pubblicato: Martedì 23 Giugno 2009

Giovedì 25 giugno, alle ore 18.30, si inaugura la mostra dedicata a Giorgio Lotti “Uno sguardo sull’arte”, che si protrarrà **fino al 27 settembre**. Con questa esposizione l’Associazione Amici del Chiostro affronta per la prima volta il tema della fotografia e lo fa, come recita il titolo, con una mostra in cui il noto fotografo, tra i migliori al mondo, si cimenta con un



soggetto d’eccezione, l’arte, osservandolo da tre inusuali prospettive, differenti tra loro ma complementari. **Milanese di nascita ma varesino d’adozione**, Giorgio Lotti ha collaborato durante la sua lunga carriera iniziata nel 1957 con numerosi quotidiani e settimanali tra cui Epoca, Panorama e Paris Match, realizzando centinaia di reportages alcuni dei quali – ad esempio quello dedicato alla Cina che venne insignito nel 1973 dalla University of Photojournalism, Columbia, del premio “The World Understanding Award” – gli sono valsi prestigiosi riconoscimenti e premi a livello internazionale. **E’ autore, fra l’altro, della foto più riprodotta al mondo raffigurante il primo ministro cinese Zhou en Lai**, divenuta poi sua immagine ufficiale e stampata in oltre cento milioni di copie. Negli ultimi anni si è dedicato alla ricerca e alla sperimentazione fotografica nel campo del colore, della luce e dell’arte. La mostra ospitata nelle suggestive sale dell’antico chiostro benedettino, è suddivisa in tre aree tematiche che, oltre a corrispondere alle differenti angolazioni scelte da Lotti per affrontare il tema dell’arte, permettono di ripercorrere attraverso oltre centocinquanta scatti la cronistoria del loro autore.

La prima sezione è dedicata al Teatro alla Scala, raccontato attraverso una galleria di celebri ritratti di personaggi, da Pavarotti a Nureyev, da Renata Tebaldi a Carla Fracci, protagonisti di un tempio dello spettacolo unico al mondo e raccoglie scatti realizzati in quattro anni di lavoro e pubblicati nel 1977. **Nella seconda area tematica invece si incontrano le immagini dei maggiori artisti contemporanei** – Andy Warhol, Bruno Munari, Enrico Baj e moltissimi altri – mentre, realizzando le proprie opere, giungono a fondersi con esse. **Infine la sezione conclusiva, sicuramente la più sperimentale ed inedita, denominata “on the road”**, attraverso lo studio della cromia e la ricerca di nuove inusitate inquadrature, raffigura soggetti dalla genesi involontaria ripresi sulle strade delle città europee: segni, impronte, tracce sull’asfalto che diventano inconsapevoli opere artistiche.

La mostra, un’anteprima a livello internazionale, sarà supportata da un catalogo edito da Nuages.

La mostra sarà aperta da martedì a domenica dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 19. Per informazioni 0332 731402, info@chiostrodivoltorre.it o www.chiostrodivoltorre.it.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it