

VareseNews

Omaggio alla Sardegna sulle musiche di Fresu e Salis

Pubblicato: Martedì 9 Giugno 2009

Un viaggio nel cuore della Sardegna in musica, tra passato e presente, alla ricerca delle proprie radici. **Giovedì 11, alla Sala Urano** del Multisala Impero verrà presentato un altro appuntamento con la musica che vedrà protagonista il film **“Passaggi di tempo, Il viaggio di Sonos ‘e Memoria” di Gianfranco Cabiddu**. Orari 17.40-19.30-22.00.

Passaggi di Tempo, titolo che è in sé un affettuoso omaggio a Fabrizio De Andrè, (tratto da una canzone dell’ultimo album Anime salve), è in realtà un diario di viaggio, suggestivo e originale, di un regista che ritorna nella propria terra per organizzare un grande concerto dal titolo “Il viaggio di Sonos ‘e Memoria”, ossia il regno dei suoni e della ricerca del tempo perduto della storia che è soprattutto memoria collettiva. Il concerto stesso è a sua volta un’esperienza visuale che incorpora le immagini di repertorio di una Sardegna suggestiva e arcaica, commentate da una musica nuova con Paolo Fresu e Antonello Salis in testa, aperta alle più svariate influenze (dal jazz alla musica e al canto popolare).

Un atto d’amore all’isola che fu anche di Faber, alla sua gente, alla sua storia e alla musica che miracolosamente si rinnova nel tempo, attraverso la contaminazione dei generi, entro una prospettiva etno-culturale che ha nel Mediterraneo il suo epicentro ideale e inesauribile fonte d’ispirazione.

Un atto non meno amoroso verso il cinema che documenta con grande umiltà la realtà profonda di un’isola dai tanti misteri e suggestioni.

Per la Rassegna itinerante “Visioni Musicali”, la Sala Urano, tra il 2007 e il 2009, ha proiettato anche Quadrophonia di Franc Roddam, The Doors, di Oliver Stone, No Direction Home-Bob Dylan di Martin Scorsese, Usa contro John Lennon, di David Leaf, Io non sono qui, di Todd Hines, Brasilerinho, di Aki Kaurismaki, Crossing the Bridge-The Sound of Istanbul, di Fatin Athin, Dream Of Life, di Richard Sebring, Control, di Anton Corbijn, Il futuro non è scritto-Joe Strummer, di Julien Temple, Faber, di Bruno Bigoni e Francesco Giuffrida.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it