

Una serata in musica ad Azzio

Pubblicato: Sabato 29 Agosto 2009

Prosegue la rassegna "**Interpretando suoni e luoghi**": appuntamenti musicali incorniciati da suggestivi e significativi luoghi dell'alto Varesotto. Il progetto è realizzato con il finanziamento **Interreg** per la cooperazione italo – svizzera in collaborazione tra le Comunità Montane della Provincia di Varese con capofila la Valganna-Valmarchirolo, con la collaborazione del **Conservatorio della Svizzera italiana** e della **Provincia di Varese**.

Il prossimo appuntamento **domenica 30 Agosto, ore 21, presso la Chiesa del Convento di Azzio**, è a cura della Comunità Montana della Valcuvia, partner del progetto, che vede come sua rappresentante nella commissione artistica e organizzativa la d.ssa Angela Viola. **Danilo Blaiotta** al **pianoforte inaugura la sezione "Giovani in concerto"**, all'interno della rassegna tre concerti saranno infatti eseguiti da giovani talenti del territorio, che avranno la possibilità di esibirsi in un cartellone che li vede affiancati a nomi di musicisti affermati. Il sostegno e l'attenzione ai giovani sono tra gli obiettivi principali del Progetto Interreg "Interpretando suoni e luoghi", che prevede anche concorsi e laboratori di formazione e perfezionamento musicale e teatrale nell'Alto Varesotto.

Danilo Blaiotta, formatosi musicalmente a Varese e attivo artisticamente anche nella nostra provincia, suonerà il primo Libro di Preludi di Claude Debussy (1862-1918), composto in un impeto di fervore creativo nell'arco di pochi mesi, fra il dicembre 1909 e il febbraio 1911. Contiene *La fille aux cheveux de lin*, uno dei pezzi più universalmente noti del compositore francese. Cornice del concerto la Chiesa dei SS. Antonio ed Eusebio di Azzio detta "del Convento", costruita a partire dal 1608, uno dei primi edifici sacri costruiti in Lombardia dai Riformati, ispirata alla povertà francescana.

Ingresso libero, www.interpretandosuonieluoghi.com, info@interpretandosuonieluoghi.com, tel. 0332.590224 Comunità Montana Valganna.

PROGRAMMA

CLAUDE DEBUSSY

Préludes, Premier livre

- I- Danseuses de Delphes
- II- Voiles
- III- Le vent dans la plaine
- IV- Les sons et les parfums tournent dans l' air du soir
- V- Les collines d' Anacapri
- VI- Des pas sur la neige
- VII- Ce qu'a vu le vent d'Ouest
- VIII- La fille aux cheveux de lin
- IX- La sérénade interrompue
- X- La cathédrale engloutie
- XI- La danse de Puck
- XII- Minstrels

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

