

## Architetti a Varese, il progetto in pillole

**Pubblicato:** Mercoledì 30 Settembre 2009

**TITOLO:** Diploma 2009-2010. Trasformazioni architettoniche e urbane nella città di Varese, centro e periferia

**UNIVERSITÀ:** Accademia di architettura di Mendrisio (Università della Svizzera italiana)

**CITTÀ PARTNER:** Varese (Italia)

**CON IL PATROCINIO DI:** Comune di Varese; Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Varese

**CON LA COLLABORAZIONE DI:** FAI – Fondo per l’Ambiente Italiano

**CON IL SOSTEGNO DI:** ANCE – Associazione Nazionale Costruttori Edili Varese; Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Varese; Ordine degli ingegneri della Provincia di Varese; Norlight; Teamwork

**AREE DI PROGETTO SELEZIONATE NELLA CITTÀ DI VARESE:** 14

**DIRETTORE DEL DIPLOMA:** Mario BOTTA

**ARCHITETTI PROFESSORI:** 13

**ATELIER DI PROGETTAZIONE:** 11

**ARCHITETTI COLLABORATORI:** 12

**STUDENTI:** circa 100

**PERIODO:** settembre 2009 – giugno 2010

### **AREE DI PROGETTO SELEZIONATE NELLA CITTÀ DI VARESE:**

Valle Olona, Cittadella dello sport, Stadio e Palazzetto dello sport, Stazioni ferroviarie, Sacro Monte e Campo dei Fiori, Ex Industrie aeronautiche Aermacchi, Piazza Repubblica, Ville Ponti, Cimitero di Belforte, Palazzo Estense, San Fermo, Ex Calzaturificio Malerba, Viale Valganna e Viale Belforte, Piazzale Staffora.

### **ARCHITETTI PROFESSORI:**

Francisco e Manuel AIRES MATEUS (Lisbona), Michele ARNABOLDI (Locarno), Martin BOESCH (Zurigo), Esteban BONELL (Barcellona), Mario BOTTA (Lugano), Marianne BURKHALTER e Christian SUMI (Zurigo), Antonio CITTERIO (Milano), Marc-Henri COLLOMB (Losanna), Quintus MILLER (Basilea), Valerio OLGIATI (Coira), Jonathan SERGISON (Londra)

### **ARCHITETTI COLLABORATORI:**

Men Duri Arquint, Francesco Buzzi, Gabriele Cappellato, Carlotta Fantoni, Pascal Flammer, Michele Gaggetta, Gianluca Gelmini, Michele Gaggini, Max Otto Krausbeck, Joao Machado, Stefania Murer, Gianluca Tronconi.

**Padova (2005), Venezia (2006), Olten (2007), la “Città Ticino”** attraversata dalla linea ferroviaria **dell’AlpTransit (2008) e Losanna (2009):** sono i territori indagati nelle passate edizioni nell’ambito dei progetti di diploma **dell’Accademia di architettura di Mendrisio**. Alla scuola di Mendrisio, infatti, ogni anno si sceglie un unico territorio come tema comune a tutti gli studenti di diploma. Il territorio unico agevola la preparazione e la comprensione del contesto nel quale vengono elaborati i progetti e permette di acquisire una conoscenza più profonda della realtà di volta in volta esaminata. La città, intesa come grande artefatto, rappresenta quindi il terreno di indagine e di riflessione; così all’Accademia i progetti di diploma sono un pretesto per ripensare la città nelle sue parti e nei suoi rapporti, lavorando intorno al significato stesso di città contemporanea, un concetto sfuggibile e incerto

sul quale si innesta una riflessione svolta a diverse scale, su più temi e attraverso numerose aree d'intervento. Il tentativo è quello di superare il disegno del singolo oggetto architettonico, cercando di costruire nuovi frammenti, nuove parti di una città possibile.

**L'Accademia porta avanti con successo l'operazione, che gode del sostegno delle autorità della città** prescelta. Per il 2009-2010 i diplomandi dell'Accademia di Mendrisio prenderanno in esame la città di Varese, esplorandola con la speranza e l'audacia che li contraddistinguono e interrogandosi su Trasformazioni architettoniche e urbane nella città di Varese, centro e periferia.

Capoluogo di provincia, Varese vanta una posizione geografica privilegiata nei confronti delle metropoli di Milano, Torino e Genova. Caratterizzata dalle colline prealpine, dalle vicine Alpi, dal centro città a mezza costa e da una ricca presenza di laghi e parchi, nella metà del XX secolo diventa la residenza estiva delle famiglie della borghesia milanese più in vista. Varese è sede di realtà e poli industriali noti ancora oggi a livello internazionale, e possiede infrastrutture che permettono semplici e rapide connessioni con il Nord e Sud dell'Europa, ma anche con il resto del mondo, come l'aeroporto internazionale di Malpensa; è altresì sede universitaria di prestigio.

**La città di Varese ha deciso di collaborare con l'Accademia** di architettura di Mendrisio con l'obiettivo di riflettere e ripensare la propria identità e il suo sviluppo futuro. Varese intende così proseguire quel percorso di rinnovamento e sviluppo urbano iniziato oltre cento anni fa e che negli ultimi decenni si è in parte arrestato, nell'attesa di definire nuove linee strategiche.

**Da settembre 2009 a giugno 2010 i circa cento diplomandi dell'Accademia** di architettura di Mendrisio analizzeranno la situazione di Varese suddivisi in 11 atelier, ciascuno diretto da un **professore-architetto di fama internazionale**.

**Idiplomandi si concentreranno su 14 aree di studio.**

Al termine dell'esperienza presso l'autorevole sede di Villa e Collezione Panza a Varese sarà allestita una mostra con i progetti finali elaborati dai diplomandi. La mostra sarà inaugurata nel corso degli ultimi mesi del 2010 grazie all'ospitalità concessa dal FAI – Fondo per l'Ambiente Italiano. Per l'occasione verrà presentata anche una pubblicazione che illustrerà i progetti su Varese e tutte le attività collaterali dell'intero anno di studio.

**Il calendario degli eventi prevede inoltre un ciclo di conferenze pubbliche che si svolgeranno a Varese a partire da gennaio 2010**, ciclo organizzato in collaborazione con l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Varese. I professori dell'Accademia di Mendrisio saranno invitati a presentare i loro lavori; si tratta di lezioni rivolte non solamente agli addetti ai lavori, ma anche a tutti gli interessati, e che permetteranno di conoscere i progetti realizzati e in corso di alcuni dei protagonisti della cultura progettuale del giorno d'oggi. Attraverso tali appuntamenti l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Varese intende pertanto coinvolgere, sensibilizzare e rendere partecipi i cittadini e l'intera comunità varesina in un nuovo e ambizioso progetto di rinnovamento della città.

L'esperienza condotta dai diplomandi dell'Accademia di architettura di Mendrisio su Varese è resa possibile grazie al patrocinio del Comune di Varese e della Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Varese, con la collaborazione del FAI – Fondo per l'Ambiente Italiano e il sostegno di ANCE – Associazione Nazionale Costruttori Edili Varese, l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Varese, l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Varese, Norlight e Teamwork.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

