

Artigianato e design, quasi sinonimi

Pubblicato: Venerdì 23 Ottobre 2009



Parlare di artigianato raccontando dell'eccellenza artistica italiana sembra un po' fuori luogo: è una parola che ricorda, infatti, esperienze piccole, un lavoro semplice.

E invece le sale di villa Panza hanno accolto un incontro – inserito all'interno di I-Stanze di Creatività, la mostra dell'[artigianato artistico varesino](#) – che inserisce l'artigianato nella storia del design Italiano. "Artigianato: Quale Futuro?" è stata la tavola rotonda che ha affrontato il tema del legame tra design artigianato e produttività in serie, partendo dal presupposto che "il design è fatto di oggetti di artigianato pensati per la produzione in serie".

A parlarne, un panel di designer e studiosi di livello nazionale, moderati da PierGiovanni Robustelli: Marco Contini, Marcello Cuneo, Vittorio Introini, Gabriele Radice ed Emma Zanella.

Che hanno nobilitato, in sale che hanno visto i migliori artigiani dell'epoca e sono diventate non a caso un museo, il dialogo sul futuro degli artigiani.

Nello stesso contesto, quello della mostra, domani le opere artigiane in mostra saranno trattate come vere opere d'arte: a giudicare i 78 in gara ci sarà Philippe Daverio, alla sala Napoleonica.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it