

Il vinile non perde “smalto”

Pubblicato: Lunedì 19 Aprile 2010



Delle vere rarità. Basta avvicinarsi ai banchetti e chiedere per avere tra le mani delle vere “chicche” musicali: un vinile dei Pink Floyd con stampa italiana introvabile, il disco rosso di Rino Gaetano, il Guccini di “Stagioni” o un De Andrè giovanissimo. E ancora, supporti musicali di ogni età e provenienza, stampe giapponesi, o dvd dei concerti storici internazionali. La “Mostra mercato del disco e del cd” anche questa volta si è dimostrata all’altezza delle sue aspettative. Organizzata dall’Associazione “Area96” due volte l’anno, anche la sua ventunesima edizione ha attirato varesini e no appassionati di musica.

«È andata molto bene – **spiega Rocco, organizzatore dell’evento** -. Anche questa volta abbiamo attirato circa mille persone in un fine settimana. Il pubblico è molto interessato ai dischi e si è anche ravvivato lo scambio di rarità musicali tra espositori e clienti?».

Una mostra che quest’anno “esce dalle mura” dell’Ippodromo di Varese e approda su internet, dove [Area96 ha creato un sito internet](#) dove è possibile trovare tutte le novità sulle esposizioni in provincia, oltre a raccogliere in rete tutti i musicisti della zona. Ricordiamo infatti, che l’associazione in diverse occasioni ha dimostrato la voglia di sostenere gli artisti emergenti della zona con la produzione di dischi. Avete perso la mostra? Niente paura, è già in programma l’edizione invernale 2010.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it