

VareseNews

Primo posto in classifica per il nuovo singolo di Ligabue

Pubblicato: Venerdì 23 Aprile 2010



Dopo una settimana di programmazione radiofonica "Un colpo all'anima", il nuovo brano di Ligabue, è il più trasmesso dalle radio entrando direttamente al 1° posto della classifica del Music Control. "Un colpo all'anima" è il primo singolo estratto dal nuovo album di Ligabue, "Arrivederci Mostro!", in uscita l'11 maggio (pubblicato e distribuito da Warner Music).

Da oggi è possibile vedere il videoclip del brano sul web, mentre la rotazione televisiva avrà inizio dal 3 maggio. Diretto e prodotto dal regista Marco Salom per AngelFilm, con la fotografia di Marco Bassano, il videoclip racconta attraverso suggestive riprese effettuate in pellicola 35mm i percorsi e l'arrivo del pubblico ad un evento unico che ha come protagonista LIGABUE e la sua band.

Da questa settimana è disponibile su iTunes e negli appositi store l'applicazione ufficiale di LIGABUE per iPhone: è iLiga, che raccoglie tutte la storia e le novità di LIGABUE, con video inediti e contenuti extra realizzati appositamente per l'applicazione. iLiga è stata realizzata da Ligachannel, Warner Music e Digital Bees.

Queste le date del "LIGABUE STADI 2010":

9 luglio ROMA Stadio Olimpico SOLD OUT

10 luglio ROMA Stadio Olimpico

13 luglio FIRENZE Stadio Artemio Franchi

16 luglio MILANO Stadio San Siro

20 luglio PADOVA Stadio Euganeo

24 luglio MESSINA Stadio San Filippo

Prevendite aperte su www.ticketone.it e su tutti i circuiti di prevendita autorizzati, per informazioni sui biglietti: www.fepgroup.it.

"ARRIVEDERCI, MOSTRO!" (idea di copertina ripresa da Fishy Island di Erik Johansson, realizzata da Paolo De Francesco) esce a 20 anni esatti dalla pubblicazione dell'album d'esordio "LIGABUE" (11 maggio 1990) e a 5 anni dall'uscita dell'ultimo album di inediti "NOME E COGNOME".

Questa la tracklist di "ARRIVEDERCI, MOSTRO!": "Quando canterai la tua canzone", "La linea sottile", "Nel tempo", "Ci sei sempre stata", "La verità è una scelta", "Caro il mio Francesco", "Atto di fede", "Un colpo all'anima", "Il peso della valigia", "Taca Banda", "Quando mi vieni a prendere

(Dendermonde, 23/01/09)”, “Il meglio deve ancora venire”.

Per la prima volta nella sua discografia LIGABUE non appare come produttore (e nemmeno come co-produttore) dell’album. Il ruolo è stato affidato interamente a Corrado Rustici, già coinvolto per le felici produzioni de “Gli ostacoli del cuore”, “Niente paura”, “Buonanotte all’Italia” e “Il centro del mondo”; lo stesso Rustici ha inoltre inciso diverse parti di chitarra presenti in “ARRIVEDERCI, MOSTRO!”.

Ad occuparsi del ruolo di ingegnere del suono è stato scelto Chris Manning. Gli altri musicisti coinvolti nel progetto sono gli stessi che hanno accompagnato LIGABUE in tour in questi ultimi anni: Michael Urbano (batteria), Kaveh Rastegar (basso), Fede Poggipollini (chitarre), Niccolò Bossini (chitarre), Luciano Luisi (tastiere). A questi si aggiungono alcuni ospiti presenti in un paio di pezzi: il Solis strings quartet in “Quando mi vieni a prendere”, José Fiorilli alle tastiere e Lenny, il figlio undicenne di Luciano, alla batteria in “Taca banda” .

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it