

Al Castello per festeggiare il Capodanno Celtico

Pubblicato: Lunedì 25 Ottobre 2010

Al via venerdì 29 ottobre (fino a domenica 31 ottobre) l'undicesima edizione di **“Samain – Capodanno Celtico”**, tre giorni di musica, danze e rievocazioni storiche a Milano al Castello Sforzesco (Piazza del Cannone). L'evento, entrato ormai a pieno titolo nel circuito dei grandi festival celtici europei (registrando 100.000 presenze nell'edizione 2009), è realizzato grazie al patrocinio e al contributo dell'Assessorato al Turismo, Marketing Territoriale, Identità del Comune di Milano e della Provincia di Milano.

La cerimonia di apertura dei campi storici e degli stand espositivi è prevista venerdì 29 ottobre alle ore 18.00. Tutti i concerti e gli appuntamenti proposti dal Capodanno Celtico 2010 sono ad ingresso libero ed è possibile usufruire di un servizio di ristorazione al coperto a pagamento. Per informazioni 02.66234225/02.66234443 – e-mail: info@capodannoceltico.eu

«Milano torna a celebrare la sua storia più antica – **ha dichiarato l'Assessore al Turismo, Marketing Territoriale, Identità del Comune di Milano, Alessandro Morelli** – con tre giorni di festa incentrati su cultura, musica, danze popolari, profumi e sapori delle terre celtiche. Un percorso a ritroso nel tempo che guarda al futuro della nostra città e ai suoi rapporti con le altre realtà europee che hanno come pilastri le proprie radici celtiche. Milano, che per decenni si è dimenticata di queste basi, le ha riscoperte e ha dato loro nuova linfa perché le radici profonde non gelano mai».

«"Le radici profonde non gelano": le parole di J.R.R. Tolkien sono quelle che meglio si adattano all'edizione 2010 del Capodanno Celtico, – **ha dichiarato il Vice Presidente e Assessore alla Cultura, Beni culturali, Eventi culturali e Politiche per l'integrazione della Provincia di Milano, Novo Umberto Maerna** – un evento culturale che, sulle note vibranti della musica folk, guida i visitatori in un affascinante viaggio a ritroso nel tempo alla scoperta della nostra Identità culturale. Le radici profonde sono l'Identità, la Storia, la Tradizione di un popolo che resistono al passare dei secoli. Antichi accampamenti e piccole fucine artigianali testimoniano come forme e motivi di antiche arti e mestieri abbiano attraversato immutate i secoli rimanendo una ricchezza irrinunciabile dei nostri territori, al pari di testimonianze musicali e scritti che riflettono il pensiero delle nostre Origini. La Provincia di Milano è pertanto lieta di patrocinare questa manifestazione considerata un appuntamento con la storia di Milano e della Lombardia».

Il programma di **“SAMAIN – CAPODANNO CELTICO”** prevede un intenso calendario d'iniziative culturali tra cui rappresentazioni di antiche battaglie (sabato 30 ottobre, ore 15.00), sfilate in costume dei gruppi di rievocazione storica che attraverseranno le vie del centro di Milano dal Castello Sforzesco a Piazza Duomo (sabato 30 e domenica 31 ottobre, ore 14.00), stage di danze irlandesi a cura del gruppo GENS D'YS (sabato 30 e domenica 31 ottobre, ore 17.00) e poi laboratori per bambini e adulti sui mestieri di un tempo ed esposizioni di artigianato celtico.

A chiudere ogni giornata di manifestazione in Piazza del Cannone (Castello Sforzesco) si terranno i concerti di alcuni tra i gruppi più importanti del panorama folk nazionale ed internazionale:

VENERDÌ 29 OTTOBRE in programma i concerti di ANDREA CAPEZZUOLI E COMPAGNIA e DOM DUFF (Francia).

SABATO 30 OTTOBRE in programma i concerti XERA (Spagna) e KEPA JUNKERA (Spagna).

DOMENICA 31 OTTOBRE si esibiranno CISALPIPERS (Italia), LUNASA (Irlanda) e a seguire HOLY SHIRE e F.B.A.

Inoltre, durante i tre giorni di manifestazione, sarà possibile partecipare al concorso “Vinci un viaggio in Irlanda!”: in palio un weekend per due persone a Dublino del valore di 800 euro offerto dall’ente “Turismo Irlandese” (per info sulle modalità di partecipazione al concorso: www.capodannoceltico.eu).

“SAMAIN – CAPODANNO CELTICO” vuole celebrare le “TRE NOTTI DI SAMAIN”, la festività più importante presso i Celti, che sanciva la fine e l’inizio dell’anno celtico e il momento in cui si apriva la comunicazione fra il mondo sotterraneo dei morti e quello dei vivi. Le “TRE NOTTI DI SAMAIN” rappresentavano un periodo particolarmente propizio, ideale per iniziare qualsiasi attività, tanto che alcune ricostruzioni storiche fanno risalire la fondazione del nucleo gallico della città di Milano (allora nota come “Medhelanon”) al VI secolo a.C. proprio in corrispondenza di questa festività.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it