

Il tour dei Venua sbarca a Busto Arsizio

Pubblicato: Martedì 29 Marzo 2011



Mercoledì 30 marzo arriva all'House of Wronga, il tour dei **Venua**. La band bergamasca presenterà l'album d'esordio "Gli Abitudinari", uscito il 29 ottobre per Libellula / Audioglobe. Il disco vanta la prestigiosa produzione artistica di Marco Fasolo (leader dei Jennifer Gentle e già al lavoro con Massimo Volume, Il Genio e molti altri).

Registrato da Marco Fasolo e Paolo Pischedda (Marta Sui Tubi) e mixato dallo stesso Fasolo, "**Gli Abitudinari**" è un disco che sarebbe riduttivo descrivere con una sola parola che ne definisca lo stile. **Ogni canzone è un film, un concentrato di immagini** mentali difficili da racchiudere nello stesso cassetto. A partire da "Mare", il brano più squisitamente pop del disco, fino ad arrivare al rock'n roll alla Chuck Berry di "Barrie" ed all'intimità psichedelica di brani come "La precisione" e "Viaggio Spesso". Influenze che vanno dai gloriosi '60 sino agli anni '90 contribuendo a creare il sound caratteristico dei Venua, costruito intorno a testi immediati e descrittivi, dinamiche del basso elettrico create da un synth analogico, chitarre crude, vere e visionarie, tempi e suoni di batteria molto intensi. Il tutto arricchito da quel "calore" vintage che solo l'uso di strumenti analogici regala.

«Gli abitudinari racchiude in sé la nostra essenza ironica ed autoironica – **dichiara Samuele Ghidotti, cantante della band** - . Filo conduttore è l'abitudine, la metodicità nella vita di tutti i giorni che ci rende schiavi di noi stessi, ci fa vivere la vita senza entusiasmo, ci fa vedere i giorni sempre uguali tra loro. Quest'album è il nostro modo per cercare di sfuggire a questa ovvietà, a questa mancanza di stimoli: è la nostra lotta contro questa visione, questo appiattimento del pensiero che ci circonda, mettendone a nudo le contraddizioni con l'arma dell'ironia. I testi di quest'album rappresentano uno spaccato di vita ordinaria, mettono nero su bianco pensieri, opinioni e valutazioni su situazioni reali e anche mentali, che ogni persona può avere vissuto. Ci piacerebbe che ogni ascoltatore provasse a immaginare se stesso o una persona a lui nota come protagonista. Dieci brani, dieci protagonisti, dieci attori nella vita di tutti e nessuno. Abbiamo cercato di rappresentare questa ricerca di non "abitudinarietà" anche a livello onoro: Marco Fasolo è stato maestro nel portare su nastro ciò che avevamo in testa, creando un "colore" ed un "calore" di altri tempi».

L'uscita del disco è stata accompagnata dal secondo singolo "Funziona bene", per il quale è stato realizzato inoltre un visionario videoclip in stop motion dal giovane e promettente regista Martino Pompili, programmato su RockTv e DeeJayTv.

BIOGRAFIA ARTISTI

Dopo svariate esperienze musicali nel gennaio del 2008 Samuele Ghidotti e Jodi Pedrali si rinchiudono in cantina e lavorano alla realizzazione di una ventina di canzoni, con l'intento di raccogliere le migliori nel primo disco della band. Concluso il primo step del progetto, nel settembre dello stesso anno avviene l'incontro tra i due, in cerca di un batterista, e Davide Paolini. L'affiatamento arriva fin da subito, ed i tre cominciano a lavorare a ritmi serrati all'arrangiamento di dieci di queste canzoni. L'obiettivo è ottenere un originale disco pop e un notevole e mai scontato impatto live. Nei mesi che seguono infatti oltre al lavoro di stesura i Venua iniziano la loro attività live ottenendo ottimi riscontri. Nel luglio del 2009 i Venua entrano in studio per la realizzazione del loro primo album, registrato presso "UmbiStudio" di Umberto Maggi e prodotto da Marco Fasolo (Jennifer Gentle) e Paolo Pischetta (Marta Sui Tubi). Il sound acquista freschezza ed originalità. La masterizzazione è affidata a Max Trisotto. Nel giugno 2010 esce il primo singolo "Tunnel" (Libellula), che anticipa l'album d'esordio "Gli Abitudinari". Il brano viene programmato su Isoradio ed entra nella Indie Music Like di AudioCoop. Segue il secondo singolo "Funziona Bene" di cui viene realizzato un visionario video da Martino Pompili che entra in rotazione su Rock TV e DeeJay Television in breve tempo. Il 29 Ottobre esce il loro primo album "Gli Abitudinari" che riceve recensioni estremamente positive sulla stampa specializzata e i cui brani sono in continua rotazione sulle maggiori radio italiane e in tutto il panorama indipendente radiofonico nazionale. Nel Dicembre 2010 comincia il loro tour promozionale in tutta Italia.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it