

Incontro con Alfonso Fratteggiati Bianchi

Pubblicato: Venerdì 29 Aprile 2011

“Il colore è una componente fondamentale della nostra vita abituale. Se abitiamo in una grande città del Nord, dove i lunghi inverni sono completamente coperti da una compatta coltre di nubi grigie che ci impedisce di vedere il cielo blu e lo splendore del sole, sentiamo una forte mancanza del colore. Quando lo possiamo vedere con la luce limpida, il nostro animo si rasserenare, risveglia in noi il piacere di vivere, nasce il desiderio di luoghi lontani dove il cielo è sempre blu in tutte le direzioni dell’orizzonte. Poche emozioni sono così grandi come vedere, dopo un lungo viaggio in un clima di grigia nebbia, all’improvviso, l’immensa distesa blu del mare”. Giuseppe Panza di Biumo.

Domenica 8 maggio alle ore 17, Alfonso Fratteggiati Bianchi incontrerà studenti, estimatori e appassionati d’arte a Villa e Collezione Panza, proprietà del FAI- Fondo Ambiente Italiano a Varese, sede espositiva permanente di creazioni dell’artista. Indagatore del colore puro Alfonso Fratteggiati Bianchi pone il pigmento direttamente su di un supporto in pietra serena, tipica della sua Umbria, senza l’uso di collanti che ne possano alterare l’intensità cromatica, senza pennelli o altri strumenti.

Nato a Pieve Caina, vicino a Perugia, nel 1952, si forma a Roma, in Germania, soprattutto nell’area di Koln e Bonn, in Francia e negli Stati Uniti. Ha esposto i suoi lavori a Palermo nel 2011 ai Cantieri culturali della Zisa con Phil Sims e nel 2007 all’Albright-Knox Art Gallery di Buffalo negli USA, ed inoltre a Santa Fe, New York, Madrid, Amsterdam, Munchen, Basilea, Milano, Colonia.

Secondo Giuseppe Panza di Biumo, che inizia a collezionare le sue opere già dal 2000, “ha dato a tutti una grande possibilità: vivere pienamente e intensamente la bellezza inesauribile del colore”.

Le opere, di eccezionale impatto visivo, nonostante le piccole dimensioni, se guardate intensamente, raggiungono direttamente il nostro istinto.

Sono esposti permanentemente a Villa Panza alcuni suoi lavori monocromatici dislocati al piano terra della Villa, nei locali adiacenti al salone impero.

L’incontro sarà momento di dialogo e confronto tra il pubblico e l’artista che, intervistato da Anna Bernardini, Chiara Zocchi e Giovanni Giorgetti, soffermerà l’attenzione sulla sua attività e in particolare sulle sue opere presenti nel percorso museale di Villa Panza.

L’incontro è gratuito e aperto al pubblico.

Per Informazioni:

FAI – Villa e Collezione Panza. Piazza Litta 1, Varese – tel. 0332/283960; e-mail faibiumo@fondoambiente.it

Per maggiori informazioni sul FAI consultare il sito www.fondoambiente.it

[Redazione VareseNews](mailto:redazione@varesenews.it)

redazione@varesenews.it