

Zoran Music: la mostra

Pubblicato: Giovedì 17 Novembre 2011



Dopo il successo di **Rodin. Le origini del genio** con oltre **40.000 visitatori**, Legnano propone un'esposizione di rilievo storico e critico, dedicata a **Zoran Music** (Gorizia, 1909 – Venezia, 2005), una delle personalità più riconosciute dell'arte italiana del Novecento. Curata da **Flavio Arensi**, direttore artistico di SAlE – Spazi Arte Legnano, l'iniziativa, dal titolo **Se questo è un uomo**, presenterà **ottanta opere**, più di 50 dipinti, oltre a disegni, acquerelli, tecniche miste e incisioni, in grado di ripercorrere, attraverso i suoi cicli più importanti, la carriera dell'artista che meglio ha saputo unire tematiche e visioni dei grandi maestri europei che hanno indagato l'umanità. Music è stato celebrato dalle più importanti istituzioni italiane e straniere, come testimonia l'ampia retrospettiva del Grand Palais di Parigi nel 1995, oltre a quelle di Villa Medici a Roma e di Palazzo Reale a Milano nel 1992, del Musée d'Art Moderne della capitale francese (la prima antologica di un artista ancora vivente) e alle varie partecipazioni alla Biennale di Venezia.

La mostra legnanese ruoterà attorno al fulcro costituito dal ciclo **Noi non siamo gli ultimi**, iniziato negli anni Settanta, dedicato al **dramma della deportazione e dell'internamento nel campo di Dachau** della Germania nazista, unanimemente considerato dalla critica internazionale il più interessante e intenso nucleo pittorico del maestro. Saranno esposti anche alcuni disegni del 1945 realizzati proprio a Dachau. **Questi disegni e molti dei dipinti del ciclo sono totalmente inediti per l'Italia**, essendo stati per lungo tempo in collezioni private americane e da poco rientrati in Europa.

In contemporanea, dal 19 novembre 2011 al 19 febbraio 2012, Palazzo Leone da Perego di Legnano ospiterà **Urbi et Orbi**, la personale di **Daniele Galliano**, uno dei principali protagonisti della pittura figurativa del nostro paese a partire dagli anni Novanta, che ha iniziato portando all'estremo l'idea di corpo per poi indagare il paesaggio e gli spazi aperti con una ricerca tutta interna al linguaggio della pittura, ben aldilà dell'immagine stessa. La mostra, curata da **Luca Beatrice**, presenterà un corpus di quindici dipinti dell'artista torinese (Pinerolo, 1961). La sua pittura implica un tempo che si concentra sulla dimensione del momento attuale, privo di passato e di futuro. I suoi quadri più attuali hanno inquadrature non frontali, spesso pochi colori e propongono una prospettiva priva di profondità per

marcare la loro dimensione assoluta in un presente in continuo movimento. Il linguaggio espressivo dell'artista, fin dagli esordi, si caratterizza per quel lasciare in voluta evidenza il fatto che ogni dipinto è tratto da una foto, oppure nasce da un'immagine vista, catturata e rielaborata attraverso una forte componente emotiva.

ZORAN MUSIC. Se questo è un uomo
Legnano, Palazzo Leone da Perego (via Gilardelli, 10)
19 novembre 2011 – 19 febbraio 2012

DANIELE GALLIANO. Urbi et Orbi
Legnano, Palazzo Leone da Perego (via Gilardelli, 10)

19 novembre 2011 – 19 febbraio 2012
Orari: martedì – venerdì 14.00-19.00
sabato-domenica 10.00-19.00
(Chiusura biglietteria 18.30)
Chiuso lunedì, Natale e Capodanno

[Redazione VareseNews](#)
redazione@varesenews.it