

Lucilla Giagnoni racconta l'Apocalisse

Pubblicato: Lunedì 6 Febbraio 2012



Non è facile figurare su un palcoscenico dei testi sacri, l'impresa è ancora più ardua se l'attrice è sola e prende spunto dal libro più enigmatico e complesso della Bibbia, l'Apocalisse. **Lucilla Giagnoni** non è nuova a questo genere di imprese e già in passato ci ha dato dimostrazione delle sue grandi doti di narratrice. Appuntamento **mercoledì 8 e giovedì 9 febbraio alle 20.15** con Apocalisse, spettacolo diretto e interpretato dall'attrice.

Lo spettacolo *Apocalisse* s'ispira all'ultimo libro della Bibbia. Apocalisse che non vuol dire come ormai è in uso **nel linguaggio comune "Catastrofe" e, di conseguenza, "Fine", ma, bensì "Rivelazione".** **"Guarda", "Racconta ciò che hai visto"**, sono le indicazioni più frequenti date a Giovanni, il testimone-narratore. In un mondo di ciechi che credono di vedere e, dunque, di sapere, il mistero si rivela solo a chi sappia guardare, a chi abbia occhi nuovi. Cecità e Rivelazione fanno immediatamente pensare a un personaggio totemico nel teatro occidentale: Edipo. Il Testo sacro che per i cristiani sigilla la serie dei testi **biblici e il testo teatrale che dà inizio ad ogni forma di indagine sull'Uomo** vengono posti in parallelo a raccontare che la fine dei tempi è in realtà un nuovo Inizio e una nuova Vita per chi impara a Vedere. È la storia dell'evoluzione della Coscienza: un bambino appena nato vede il mondo come un fenomeno incredibile in cui pian piano le cose si riempiono di senso. Questa è l'Apocalisse, una Ri-Nascita.

"Apocalisse" è l'ultimo capitolo di una trilogia della "spiritualità" composta dallo spettacolo **"Vergine madre"**, ispirato al percorso di salvezza raccontato nella Divina Commedia e dallo spettacolo **"Big Bang"** che, a partire dall'ultima parola delle Divina Commedia, Stelle, e dai primi due capitoli del libro della Genesi, indaga sull'Inizio e sulla Creazione facendo dialogare il linguaggio della scienza con quello della teologia e quello del teatro. Apocalisse indaga sul vero significato della Fine.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

