

VareseNews

“Va sul palco”, il concorso varesino che diventa nazionale

Pubblicato: Mercoledì 22 Febbraio 2012



“Va sul palco” supera i confini e diventa nazionale.

Il concorso varesino per band emergenti torna per la sua sesta edizione aprendo le iscrizioni a tutta Italia. Una possibilità che, oltre a dare spazio ai talenti del Nord e del Sud, sottolinea la capacità del concorso di crescere ogni anno.

“Va sul palco” infatti, è ormai un “marchio di fabbrica” che garantisce «creatività, crescita per la città, entusiasmo e voglia di fare». È stato **l’assessore alle politiche sociali Enrico Angelini a introdurre la presentazione di questa nuova edizione** che, da aprile a maggio, vedrà esibirsi nuove band emergenti sul palco del Twiggy Club di Varese. «Si dice che Varese non è una città per i giovani, questo progetto dimostra il contrario. Tocca il mondo giovanile da più punti di vista, è concreto e sviluppa collaborazioni con più soggetti del territorio».

«Lanciamo questa nuova edizione – ha aggiunto **Elena Emilitri, responsabile di Informagiovani e capofila del progetto** –, a livello nazionale. È una possibilità che non toglie nulla alle band del territorio ma ci permette di crescere. Abbiamo sempre ricevuto richieste da band provenienti da altre regioni e crediamo che sia una bella possibilità». **Aperto da una settimana, il bando per partecipare a “Va sul palco”** (<http://www.informagiovaniarese.info/>), ha già ricevuto venti richieste di partecipazione ma solo dodici band verranno selezionate.

Organizzato dall’Informagiovani, Ufficio Politiche Giovanili del Comune, **“Va sul palco” è parte del progetto “Notturno Giovani”** e vede una regia composta da più soggetti: la Cooperativa Naturart, la casa discografica Ghost Records, la Big Fish Entertainment, il Cfm di Barasso e Mondovisione di Cantù, sono infatti coloro che collaborano alla realizzazione di cinque serate di puro divertimento, coinvolgimento e professionalità. **Il regolamento e i premi de**



I concorso sottolineano infatti, la voglia di creare una reale possibilità per coloro che vi partecipano. La realizzazione e la promozione di un cd, l'organizzazione di un tour nazionale sono infatti i premi assegnati dalla “giuria tecnica”, l'esibizione a Bilbao quello assegnato dalla “giuria giovani”, un buono di 500 euro per l'acquisto di strumenti musicali quello assegnato dalla “giuria popolare” mentre, novità di quest'anno, il “premio CFM” darà la possibilità per colui che verrà individuato come miglior musicista della rassegna, di godere di una master class presso il CFM di Barasso con un insegnante di fama nazionale.

A testimoniare la positiva esperienza “Il Triangolo” (foto sopra di Simone Raso), il trio del luinese che ha vinto la scorsa edizione e che il 17 marzo al Twiggy Caffè presenterà ufficialmente [il suo disco d'esordio dal titolo “Tutte le canzoni”](#). Marco Ucigrai, Thomas Paganini, Mauro Campaleoni infatti sottolineano «l'importanza per una band emergente di avere la possibilità di realizzare concretamente un disco e di partecipare ad un concorso unico, per le sue caratteristiche, in Italia».

“Notturno Giovani” rinnova inoltre, la collaborazione con **Cortisonici** lanciando il bando per la realizzazione del miglior "Video-Clip musicale".

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it