

Da Saronno il cinema che anima il meeting di Rimini

Pubblicato: Mercoledì 22 Agosto 2012

✖ Anche il **cinema Silvio Pellico di Saronno al meeting dell'amicizia di Rimini**. O meglio, l'esperienza del direttore della sala saronnese, **Vittorio Mastorilli**, confluisce **nella gestione di una sala cinematografica da 800 posti**. A comunicarlo è lo stesso Mastorilli che spiega come «tra le tante novità di quest'anno c'è una vera sala cinematografica di circa 800 posti e con una dotazione di grande rilievo tecnologico, **con sistema di proiezione digitale e impianto audio Dolby Digital**». Una innovazione resa possibile anche grazie al gestore del cinema Silvio Pellico di Saronno, Vittorio Mastorilli, il quale insieme ad **Andrea Nobile**, gestore del cinema Palestrina di Milano, e **all'Associazione Sentieri del Cinema di Milano** hanno deciso di mettere al servizio del Meeting la loro professionalità.

«Lavorando tutto l'anno **nello specifico della gestione del cinema Silvio Pellico di Saronno** – prosegue Mastorilli, gestore della sala – il desiderio era quello di poter mettere a disposizione di una grande proposta culturale come il Meeting, la capacità tecnica e la passione che mi guidano durante tutto **l'anno nella conduzione della sala saronnese**. Il cinema è la lingua franca della nostra società. È un mezzo formidabile per indagare la verità sul mondo. Spalanca la nostra esperienza in modo assai spesso più efficace di tanti discorsi e di tanti libri. L'amicizia con Andrea Nobile e gli amici di Sentieri **ci ha guidati a una proposta che il Meeting ha fatto subito sua**, anche per lo spessore del programma che abbiamo strutturato».

Sono previsti infatti **due spettacoli al giorno dal lunedì al venerdì**, al pomeriggio un film per le famiglie, alla sera alcuni grandi film delle recenti stagioni, che saranno introdotti da una breve presentazione. Saranno proiettate pellicole come **L'arte di vincere** o il mistico **The tree of life**. «La scelta dei titoli è caduta su quelle opere che mostrassero da un lato un'eccellenza artistica e allo stesso tempo uomini **alla ricerca, anche drammatica, del significato della propria esistenza**, con il desiderio di poter comunicare le impressioni e le intuizioni sorprese in capolavori e in piccoli film, in opere a tutto tondo e in singoli frammenti da valorizzare in pellicole altrimenti poco interessanti. Sono molto emozionato per questa nuova esperienza – conclude Mastorilli – che però vivo con grande serenità grazie **al lavoro quotidiano con il Silvio Pellico a Saronno**, un lavoro intenso, senza pause e molto impegnativo per le scelte culturali che facciamo, anche nei programmi che affiancano il cinema. L'opportunità di mettere questo bagaglio professionale a servizio di un evento di risonanza mondiale è certamente sfidante : attendiamo con fiducia il riscontro del pubblico del Meeting».

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it