

VareseNews

Doppio appuntamento al Twiggy: tra elettronica e concerti in acustico

Pubblicato: Mercoledì 26 Settembre 2012



Il primo appuntamento con “Grind House”, la rassegna dedicata alla musica elettronica organizzata da Twiggy, vedrà come protagonisti tre self-made men che si alterneranno alla consolle: gli alieni **Eager Beavers** analizzeranno ed impareranno il mestiere dei terrestri **BlastaGuyz e Hack The System** a suon di truculento Drum’n’Bass, Glitch Hop, DubStep, Electro House e tanta cassa dritta. Le spettacolari scenografie di luci e colori saranno curate da Virginia EyeFlux, Dede e Lollo. L’appuntamento è per sabato 29 settembre, ingresso gratuito.

Il primo ottobre invece, l’appuntamento è con la rassegna “Unplugged In Biumo”, una rassegna dedicata a concerti acustici di artisti nazionali e internazionali che si terrà al Twiggy Caffè (al piano sopra). Il primo appuntamento vedrà protagonista House Of Wolves. **House of Wolves è il progetto musicale di Rey Villalobos (foto sopra)**. Il nome House Of Wolves trae origine dalla traduzione del cognome dell’artista dallo spagnolo all’inglese. Nativo di Los Angeles, ma di origini italiane da parte di madre (Francavilla al Mare) e messicane da parte di padre (Cananea Sonora), Rey cresce studiando musica classica e pianoforte e cita come maggiore influenza musicale Chopin. Fold In The Wind, il suo album di debutto, presenta una collezione di canzoni eteree e poetiche che s’insinuano lentamente sotto pelle e che richiamano alla mente i lavori di Elliott Smith, Sufjan Stevens e Beach House. L’album è stato prodotto e mixato da John Askew (The Dodos, Alela Diane) e uscirà in Europa il prossimo 5 novembre per l’etichetta francese Fargo (casa di Chris Garneau, Neal Casal, Deer Tick). House Of Wolves proporrà le sue canzoni in veste acustica al Twiggy Caffè e sarà la sua unica data in Italia. Dalle 21, ingresso gratuito.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

