


Matteo Garrone ospite del Baff

Pubblicato: Lunedì 18 Marzo 2013

 **Matteo Garrone** tra gli studenti che parteciperanno al Baff sezione Made in Italy – Scuole. **Il regista di Gomorra e di Reality sarà ospite del Busto Arsizio Film Festival** e si racconterà ai giovani. Scelto dall'Amministrazione Comunale come filo rosso degli appuntamenti culturali cittadini del 2013, il tema "L'altra faccia della medaglia" attraversa **l'undicesima edizione del Baff** (13 – 20 aprile) e ne orienta le iniziative. L'argomento prende spunto dalla ricorrenza del 17esimo centenario dell'Editto di Costantino (313 d.C.), con il quale venne sancita la libertà religiosa e si applica, in senso più ampio, all'eliminazione di tutte le forme di discriminazione. Ad accomunare i diversi appuntamenti saranno l'attenzione dovuta alle complesse sfumature della società contemporanea, la necessità di approfondire e di non fermarsi alla superficie e alle apparenze, il rispetto della diversità e la capacità di trasformare elementi negativi in occasioni di crescita, costruendo opportunità di cambiamento e di rinnovamento.

Il Baff offrirà il suo contributo al dibattito su questi argomenti soprattutto attraverso i programmi dei due concorsi principali, Made in Italy – Antepreme e Made in Italy – Scuole. Fedele alla sua storica mission educativa, quest'ultimo interpreta le possibili declinazioni del tema presentando agli studenti delle scuole superiori film particolarmente pregnanti del cinema italiano contemporaneo. Questi i film che verranno proposti agli studenti.

Il rosso e il blu di Giuseppe Piccioni, dai racconti di Marco Lodoli, investiga il mondo della scuola, soffermandosi sulla faccia nascosta della relazione complicata tra figure di adulti (genitori, docenti) e figure di ragazzi. Le fasi delicate dell'adolescenza e della giovinezza, con i loro lati oscuri, fragili e irrisolti, sono al centro della parabola di formazione rappresentata da **Io e te, di Bernardo Bertolucci**, dal romanzo breve di Niccolò Ammaniti. I confini labili tra reale e irreale mediatico (la messa in scena virtuale dell'iper-mondo dei reality show televisivi come il Grande Fratello) sono percorsi dalla macchina da presa visionaria di **Matteo Garrone in Reality**, vincitore del premio speciale della giuria al festival di Cannes 2012. **Roberto Andò in Viva la libertà**, utilizza i temi classici dello scambio di persona e del doppio (qui due fratelli gemelli), compiendo una riflessione forte sul valore del governo della polis e allestendo un palcoscenico perfetto per le doti di Toni Servillo. In **Tutti i santi giorni Paolo Virzì** pedina la vita dei due giovani protagonisti e osserva la loro relazione di coppia in bilico tra precarietà, dissoluzione e desiderio di costruire un progetto familiare. Completano il programma per gli studenti, **L'innocente (1976) di Luchino Visconti**, inserito nella sezione Omaggio a Gabriele D'Annunzio e **Amarcord (1973) di Federico Fellini** (sezione Omaggio a Federico Fellini).

Come sempre accade per Made in Italy – Scuole, autori, attori, sceneggiatori, direttori della fotografia, montatori e altri professionisti del mondo del cinema si confrontano con gli studenti, in una interazione che molti ospiti hanno considerato fertile per sondare umori e gusti del pubblico giovane. Opere del nostro cinema spesso snobbate dagli adolescenti hanno scatenato sinceri apprezzamenti, a dimostrazione che, se proposte con i giusti accorgimenti, possono risultare interessanti nello sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere storie nuove (di un mondo d'altronde vicino). **Quest'anno tra gli ospiti che incontreranno i ragazzi ci sarà anche Matteo Garrone**, uno dei registi più solidi e innovatori del panorama nazionale (L'imbalsamatore, presentato alla prima edizione del Baff, Primo amore, Gomorra) che sicuramente giocherà la sfida di suggerire riflessioni profonde sulle molte facce del reale e sulle sue trappole.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

