


E' tempo di Fuorisalone, è tempo di Kernel Nights

Pubblicato: Martedì 9 Aprile 2013

 **Martedì 9 aprile si apre la prestigiosa kermesse del design**, e con essa la città si anima delle centinaia di eventi collaterali. **E' tempo di Fuorisalone, è tempo di Kernel Nights**. Con la nuova edizione del prestigioso Festival di arti digitali ormai alle porte, Kernel riapre i battenti e lo fa nella settimana più movimentata e ricca di iniziative dell'anno, utilizzando come palcoscenico una delle sue location più eclettiche e note, la Fabbrica del Vapore.

Kernel Festival, giunto quest'anno alla terza edizione, è la manifestazione internazionale promossa e ideata da AreaOdeon che da tre anni nei primi giorni di luglio anima la settecentesca Villa Tittoni Traversi a Desio, suggestiva location nel cuore della Brianza, trasformandola nella scenografia naturale delle proiezioni di 3D mapping e delle installazioni interattive e digitali di artisti e live music performers provenienti da tutto il mondo. Sono infatti più di 150 gli artisti che da 38 paesi differenti hanno già inviato ad oggi le loro proposte per partecipare alla terza edizione tramite il bando di selezione internazionale.

Ma Kernel non è semplicemente un Festival, è una piattaforma di sperimentazione di linguaggi espressivi dell'arte contemporanea legati alle nuove tecnologie che, attraverso una serie di iniziative durante l'arco dell'intero anno, offre occasioni di incontro, scambio, visibilità e collaborazione tra artisti emergenti e nomi pienamente affermati.

Kernel Festival è l'essenza di tutte le attività e i progetti che AreaOdeon porta avanti da anni. Tra le molteplici iniziative, le Kernel Nights ospitano artisti internazionali con installazioni visive e sonore in cui l'interazione dei partecipanti permette al pubblico di toccare con mano le più innovative tecnologie e fare nuove esperienze sensoriali.

Così, durante la settimana del Fuorisalone, **dal 9 al 14 aprile 2013, il nucleo operativo del Kernel e AreaOdeon, in collaborazione con FDVLab e Shining Production, farà base alla Fabbrica del Vapore** in via Procaccini 4, poliedrico laboratorio di idee e di esperienze creative, perfetto teatro per le Kernel Nights, con un programma intenso e ricco di eventi: pop-up 3D mapping, video installazioni interattive, performance e DJ set e Live set di artisti del Kernel Festival, e uno spazio dedicato a Oscilla (<http://vimeo.com/60584199>), l'installazione progettata da Andrea Santini con la quale il pubblico potrà essere protagonista di una esperienza sonora interattiva collettiva, utilizzando il proprio corpo come strumento all'interno di un ambiente videoproiettato. Ispirata agli 'oscilla', piccoli oggetti votivi che nella tradizione latina venivano appesi e lasciati oscillare al vento nei rituali pagani, Oscilla è un'esplorazione delle radici oscillatorie del suono, della sua visualizzazione (ispirata al Vittoriano 'Harmonograph'), dei fondamenti della musica e, in ultima analisi, delle relazioni armoniche nei rapporti di gruppo. Oscilla è uno strumento "scalabile" in quanto l'area della superficie "attiva" può variare da versione da tavolo, che consente agli utenti di interagire muovendo piccoli oggetti nello spazio, fino a diventare un luogo fisico, una stanza, un palcoscenico, in cui gli utenti interagiscono fisicamente spostandosi all'interno del suo perimetro. La posizione e il movimento di ogni partecipante o di un oggetto lungo la superficie "attiva", controlla la generazione dei suoni di Oscilla. I segnali, spazialmente distribuiti tra un numero variabile di diffusori nello spazio prescelto, sono inoltre analizzati e il loro rapporto genera immagini video in base alla frequenza, fase e ampiezza. Gli utenti possono così creare collettivamente accordi e armonie cangianti, esplorare intervalli musicali e componenti armoniche del suono, variazioni microtonali e battimenti, generando al tempo stesso 'quadri sonori' che riflettono i rapporti tra i suoni e la prossimità degli utenti del gruppo.

Ma non finisce qui: la declinazione naturale di Kernel è il video mapping, e allora da martedì 9 a domenica 14 alla Fabbrica del Vapore si esibiscono visual artists e live-performers del Kernel Festival e di AreaOdeon con il Pop Up-Mapping. AreaOdeon infatti mette a disposizione dei suoi artisti la

struttura modulare che sviluppa soluzioni scenografiche innovative adattabili a differenti spazi per la proiezione in 3D, creando nuovi ambienti all'interno degli spazi della Fabbrica del Vapore. La scenografia modulare componibile Pop Up – Mapping attiva una profonda interazione con il pubblico attraverso spettacolari esperienze che modificano la percezione dello spazio fisico definendo nuovi paesaggi emozionali.

Martedì 9 marzo alle ore 19 AreaOdeon inaugura ufficialmente la 6 giorni di appuntamenti in programma alla Fabbrica del Vapore, per poi proseguire con il live set di Cumino a partire dalle 21 e il Dj Set di Hellzapop dalle 23. Gli spazi saranno aperti, e visitabili gratuitamente, nei giorni martedì, mercoledì, giovedì e domenica dalle 10.00 alle 24.00 e venerdì e sabato dalle 10.00 alle 3.00. Tutti i giorni sarà disponibile un servizio bar, eventi, ospiti e artisti internazionali tutte le sere e infine djset fino a tarda notte durante il weekend.

Nella settimana milanese più ambita e invidiata a livello internazionale e in una cornice unica come la Fabbrica, Kernel Nights si staglia come un evento imperdibile. Luci, suoni, musica, arte contemporanea e interazione tra le persone si fondono ricreando l'atmosfera avanguardista e altamente suggestiva che ha reso celebre Kernel e il suo universo in tutto il mondo.

Per Informazioni:

AreaOdeon – associazione culturale
via Arosio 14, Stazione FS – 1° piano,
20900 Monza (Mb) | P.I. 05175540961
tel. +39 039 5964994 – fax. +39 039 5960863
www.areaodeon.org
info@areaodeon.org

KERNEL NIGHTS

da martedì 9 a sabato 13 aprile 2013
Fabbrica del Vapore – Via Procaccini, 4 Milano

PROGRAMMA GENERALE

//Da martedì 9 a Domenica 14 h.10.00 – 21.00
OSCILLA by A. Santini
(Interactive sound installation)

POP-UP MAPPING h. 21.00 – 24.00
(Video Scenografia by AreaOdeon + Kernel Festival)
<https://vimeo.com/55381415>

//Martedì 9 dalle 19.00 alle 24.00
Aperitivo by Mastrofisso
CUMINO (Live) 21.00
HELLZAPOP (Dj-Set) 19.00 – 21.00 // 22.00 – 24.00

//Mercoledì 10 dalle 19.00 alle 24.00
Aperitivo by Bloom
GOLLYWOP _51Beats (Dj-Set) 20.00 – 22.00
THE SWINDLER BEAT _51Beats (Live) 22.00
POP-UP MAPPING h. 21.00 – 24.00
(Video Scenografia by Delta Process)

//Giovedì 11 dalle 19.00 alle 24.00
Aperitivo by Il Milanese Imbruttito
Carl Ewart + Mattafunk (Dj-Set) 19.00 – 22.00
Fana (A/V Live Show) 23.00

POP-UP MAPPING h. 21.00 – 24.00
(Video Scenografia by Parcodiyellowstone+DFE)

//Venerdì 12 dalle 21.00 alle 3.00
Special Guest TILT
POP-UP MAPPING h.21.00 – 3.00
(Video Scenografia by AreaOdeon + Kernel Festival)

//Sabato 13 dalle 21.00 alle 3.00
cura di CLUB NATION
Broke One (Dj-Set)
Nathan Fake (Live)
POP-UP MAPPING h.21.00 – 3.00
(Video Scenografia by AreaOdeon + Kernel Festival)

//Domenica 14 dalle 19.00 alle 24.00
Alex Uhlmann _Voce Planet Funk (Dj-Set) h.19.00

[Redazione VareseNews](#)
redazione@varesenews.it