

Chi è Massimiliano Gioni

Pubblicato: Mercoledì 29 Maggio 2013



Massimiliano Gioni, nasce a Busto Arsizio nel 1973. Critico d'arte contemporanea e curatore italiano. Inizia come scrittore, prima fondando la rivista online **Trax** insieme a **Fabio Paracchini**, e successivamente lavorando come caporedattore di **Flash Art** a Milano e in seguito a New York dal 2000 al 2002. Nel 2003 viene invitato da **Francesco Bonami** a curare la mostra "La Zona" all'interno della 50ma Biennale di Venezia. Nel 2004 cura insieme a **Martha Kuzma** la quinta edizione della biennale di arte contemporanea itinerante **Manifesta** a San Sebastian.

Dal 2003 è il direttore artistico della **Fondazione Nicola Trussardi di Milano**, dove organizza personali di Pawel Althamer, John Bock, Maurizio Cattelan, Martin Creed, Elmgreen & Dragset, Tacita Dean, Peter Fischli & David Weiss, Urs Fischer, Paul McCarthy, Paola Pivi, Pipilotti Rist, Anri Sala, Tino Segal, 81/2 Firenze.

Si è occupato inoltre della realizzazione di diversi progetti in collaborazione con **Maurizio Cattelan** e la curatrice Ali Subotnick, tra cui la quarta Biennale di Berlino nel 2006, crea la rivista Charley e la mini galleria itinerante The Wrong Gallery, inizialmente allestita nel 2002 a New York e in seguito ricollocata alla Tate Modern di Londra nel 2005.

Da dicembre 2007 è direttore associato del New Museum of Contemporary Art di New York[2].

Nel 2010 è il direttore della VIII Biennale di Gwangju, Sud Korea. Titolo 10,000 Vite. Oltre 500,000 visitatori hanno partecipato.

Tra le mostre organizzate al **New Museum di NY** si annoverano Urs Fischer, Marguerite De Ponty, "The Generational" e "After Nature". La mostra "Ostalgia", del 2011, è stata recensita dal critico d'arte Jerry Saltz come uno dei primi dieci eventi del 2011.

Ha collaborato con le riviste **Artforum**, **Domus**, **Frieze**, **Parkett**, **Rolling Stone**, **Wired** e con le case editrici Charta, Mondadori, Phaidon, Les Presses du Reel e Rizzoli.

Nel 2012, Gioni e Cattelan, a ricordo della Wrong Gallery a Chelsea NY, aprono uno spazio chiamato Family Business Gallery.

Nel gennaio 2012 è stato nominato direttore del settore **Arti Visive** della 55.ma Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia, che si svolgerà nel 2013[3].

Fonte Wikipedia

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

