

VareseNews

Jazz in Maggiore, continuano gli appuntamenti sul lago

Pubblicato: Martedì 30 Luglio 2013

Altre quattro serate da non perdere per **Jazz in Maggiore**, il festival cominciato la scorsa settimana con tre concerti che non hanno deluso le aspettative del numeroso pubblico.

Attesissimo **il concerto del 3 agosto**, ore 21, a Luino, nel cortile della seicentesca Casa Rossi (di fronte all'Imbarcadero). Protagonista **Barbara Casini**, meravigliosa interprete di un mondo poetico e affascinante come quello della musica brasiliana. Insieme a Beppe Fornaroli e Roberto Taufic alla chitarra ripercorrerà le tappe del suo lavoro di compositrice, dai brani del primo disco del '97 fino alle canzoni inedite che faranno parte di un prossimo progetto discografico a suo nome. Tra le più note del jazz italiano e internazionale, la cantautrice e chitarrista fiorentina ha soggiornato a lungo in Brasile conquistandosi la stima dei musicisti che la considerano una vera e propria ambasciatrice della loro musica nel mondo. Frutto di questa sua esperienza è il libro *Se tutto è musica*, diciotto conversazioni con i grandi compositori brasiliani o con persone a loro legate affettivamente, che l'autrice presenterà alle 18 a Palazzo Verbania nell'ambito della Festa del Libro in collaborazione con la libreria Cerutti&Pozzi.

Roberto Taufic, nato in Honduras e cresciuto in Brasile, sarà impegnato anche **il 2 all'Hotel Camin di Luino, alle 19**, dove presenterà il suo primo CD di chitarra sola, "Eles & Eu". Con stile ritmico e giocoso ma allo stesso tempo pieno di "saudade", Taufic passerà da brani originali al Brasile di Tom Jobim e Chico Buarque, fino al jazz di Monk e Metheny.

Il 5 agosto Jazz in Maggiore fa tappa sul Ceresio, con il grande ritorno di uno degli artisti più significativi del panorama jazz americano, Garrison Fewell. Raffinato chitarrista, insegnante presso il prestigioso Berklee College of Music dal 1977, Fewell è presente da decenni sui palchi dei più importanti festival europei e statunitensi. Ha lavorato con i migliori jazzisti, prediligendo l'avanguardia. In questo concerto nella Sala Mostre di Piazzale Luraschi a Porto Ceresio (lungo lago), il fascino del tango argentino, dalla tradizione a Piazzolla, interpretato da un quintetto di spessore (Ciro Radice alla fisarmonica, Igor Della Corte al violino, Federico Marchesano al contrabbasso, Norberto Cutillo alle percussioni, Francesca Galante alla voce) è a servizio dell'intelligenza improvvisativa di Fewell, non nuovo all'esplorazione di repertori provenienti da altre culture musicali.

La serata rientra nella rassegna "Interpretando Suoni e Luoghi" promossa dalla Comunità Montana del Piambello.

Il festival si chiude il 5 agosto a Cerro di Laveno, Museo della Ceramica, con un concerto organizzato grazie al sostegno della Comunità Montana Valli del Verbano. Di scena i Gaia Cuatro, quartetto eccezionale nato dall'incontro tra due dei musicisti più emblematici della scena jazz giapponese e due musicisti argentini particolarmente inventivi della scena europea. Il carattere ardente della musica argentina insieme alla raffinata tradizione musicale giapponese compongono la materia prima di questo gruppo, con un risultato totalmente inedito ed affascinante. Protagonisti saranno Gerardo Di Giusto al pianoforte, Ashka Kaneko al violino, Carlos "el tero" Buschini al contrabbasso e Tomohiro Yahiro alle percussioni. Il gruppo si esibisce spesso insieme al celebre trombettista Paolo Fresu come guest star.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

