

“Enpassant” in scena con la compagnia Quarta Parete

Pubblicato: Martedì 6 Maggio 2014



Grande appuntamento al piccolo teatro Niemen di Biandronno (Va) per sabato 10 maggio, alle 21 (ingresso libero). **La compagnia Quarta Parete presenta lo spettacolo "Enpassant" di Raymond Queneau**, con la regia di Angela Penna e le coreografie di Enzo Scudieri del Jazz Ballett di Torino.

Trama

In una stazione della metropolitana parigina, due coppie vivono un rapporto logoro. Nel primo atto una donna fugge in un sogno con un passante sotto lo sguardo beffardo di una mendicante. Nel secondo atto, è un uomo che fugge in un sogno con una passante, sotto lo sguardo beffardo di un mendicante. I ruoli si invertono, ma ciò che accade è analogo. I due atti sono tra loro simmetrici, speculari. Una trama duplicata dove quello che è verità nel primo atto, sarà esattamente il contrario nel secondo atto.

Note di regia

L'umanità è il film 3D che ci vive accanto, il romanzo non scritto e disatteso in stanze di passaggio, luoghi metropolitani, flussi frenetici, vagoni, panchine. Distanza e vicinanza, fuga e rassegnazione, sogno. Personaggi alla deriva, viaggiatori di passaggio, persone frettolose in attesa di un metrò che li conduca chissà dove. Dinamiche dell'amore, situazioni paradossali, leggerezza, sarcasmo.

Il tempo dell'attesa si configura come una finestra per abbandonarsi al sogno, alla fuga dalla realtà.

Un viaggio in ciò che si può (o si deve) desiderare per non affondare. con la logica dell' en passant, del passaggio fugace che non lascia traccia "cosa vuol mai, io son qui che passo e via che vado".

La messa in scena

Scenografia minimalista, oggetti, indumenti, passaggi veloci coreografie di grande ritmo, questo il clima della pièce. Il lavoro sarà rappresentato in modalità Flash Mod anche in molte metropolitane italiane.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

