

In un libro eroi e simboli del “Trono di spade”

Pubblicato: Giovedì 9 Aprile 2015



“Il trono di spade” è una delle serie televisive più seguite degli ultimi anni. Apprezzata da milioni di spettatori in tutto il mondo, **la serie è tratta dai libri di George R.R. Martin** ed è prodotta da HBO. La quinta stagione sarà trasmessa in Italia da lunedì prossimo, 13 aprile, su Sky Atlantic.

Nell’attesa è appena stato pubblicato anche un libro scritto da **Chiara Poli**, ex “blogger al forno” per VareseNews e da sempre esperta di cinema, serie tv e narrazione per immagini. Il nuovo volume si intitola “**Il mondo de IL TRONO DI SPADE: Eroi, guerrieri e simboli dei Sette Regni**” ed è edito da Sperling & Kupfer.

L’AUTRICE

«Ho fatto del mio meglio per scrivere un libro minuzioso ma non specialistico, affinché tutti vi si potessero riconoscere, per raccontare i retroscena de “Il trono di spade” senza annoiare – spiega l’autrice sul proprio blog -. A una settimana dal ritorno in tv, eccomi qui a celebrare la passione per una saga letteraria e una serie tv che hanno conquistato milioni di lettori e telespettatori in tutto il mondo. Il libro è ricchissimo di contenuti: curiosità, simbolismo, riferimenti storici e letterari, analisi della trasposizione televisiva, approfondimenti sui personaggi e le tematiche... Ovvero tutto ciò che ha contribuito a fare de “Il trono di spade” un fenomeno di culto».

DALLA SCHEDA DEL LIBRO

La lotta per la supremazia, lo scontro fra l’intelligenza e la forza, fra l’ambizione e la giustizia; la passione, a volte d’amore, più spesso per il potere. E poi ancora duelli, alleanze e improvvisi voltafaccia, intrighi di cortigiane e consiglieri, e la minaccia che aleggia dall’inizio: «L’inverno sta arrivando». Tutto questo e molto di più è Il Trono di Spade, la saga fantasy che ha conquistato milioni di lettori e telespettatori in tutto il mondo. Ogni dettaglio ha un significato preciso, a partire dai simboli delle casate e dalla suggestione di colori e numeri ricorrenti, dai riferimenti letterari, storici e iconografici – da Omero alla “Divina Commedia”, da Tolkien alla Guerra dei Cent’anni. Ogni personaggio è grande e fragile, memorabile perché dietro le sue azioni si nascondono sempre motivazioni profonde. Quale tarlo rode Petyr Baelish? Quale forza spinge Daenerys Targaryen? Perché Jaime Lannister aiuta il fratello Tyrion? Chi ha davvero diritto a rivendicare il trono? Chiara Poli, esperta di linguaggi narrativi e televisivi, ci accompagna in un viaggio nei Sette Regni alla scoperta degli intrecci, delle fonti, delle leggi non scritte e delle leggende che animano Westeros. Mette a confronto romanzi e serie tv, svelando i retroscena della trasposizione, della scelta del cast e delle ambientazioni. Un viaggio intrigante e ricco di curiosità, perché un universo complesso come quello creato da George R.R. Martin poggia su meccanismi sottili e perfetti, affascinanti quanto la saga stessa.

[Manuel Sgarella](#)

manuel.sgarella@varesenews.it