

Come cambierà la Basilica? Scopritelo sabato al Maga

Pubblicato: Giovedì 5 Novembre 2015



Nel 2016 partirà il **cantiere di restauro e riqualificazione impiantistica della Basilica di Santa Maria Assunta** di Gallarate. Un restauro destinato a conservare il volto di uno degli edifici simbolo della città e a restituire alla comunità una Basilica rinnovata e moderna, nel rispetto dell'impianto architettonico e delle decorazioni originali.

LEGGI ANCHE: IL PROGETTO DI RESTAURO DELLA BASILICA

I lavori dovrebbero concludersi verso l'estate 2017, con l'inaugurazione del nuovo presbiterio entro la Pasqua dello stesso anno. Durante tutto il periodo dei restauri la **Chiesa resterà accessibile per le funzioni** e il **cantiere potrà essere visitato dai cittadini**.

Il progetto, curato dagli architetti Paolo Gasparoli e Fabiana Pianezze, già presentato in Curia e in attesa di autorizzazione, sarà presentato nel corso del seminario in programma **sabato 7 novembre alle 15.30 al Maga di Gallarate** (via De Magri 1). In quell'occasione verranno illustrati i lavori programmati e verrà approfondito il tema della restauro e della conservazione.

Il programma

Saluti delle Autorità e realtà culturali cittadine

Sindaco, Vicario Episcopale, Società per gli Studi Patri, Museo MAGA

Mons. IVANO VALAGUSSA

Prevosto di Gallarate

Scopi e obiettivi del restauro della Basilica di Gallarate nel progetto pastorale della Parrocchia S. Maria Assunta e della Comunità Pastorale S. Cristoforo in Gallarate.

Arch. ROBERTO CECCHI

Già Sottosegretario di Stato e Segretario Generale Ministero Beni e Attività Culturali

Restauro e valorizzazione: promuovere conoscenza e fruizione del patrimonio culturale.

Arch. CARLO CAPPONI

Responsabile dell'ufficio diocesano per l'Arte Sacra e i Beni Culturali

Liturgia e arte: la nuova area del presbiterio

Dott. MARCO REALINI

Coordinatore Istituto per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali – ICVBC-CNR

Conoscere per conservare: l'attività analitica

Prof. Arch. PAOLO GASPAROLI, Arch. PhD FABIANA PIANEZZE

Il progetto di restauro e di riqualificazione della Basilica tra vicende del passato e attualità.

Commento e conclusione

Arch. ANTONELLA RANALDI

Soprintendente Belle Arti e Paesaggio, Milano

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it