

## Il Rocky Horror Live in scena al Sociale

**Pubblicato:** Lunedì 22 Febbraio 2016



Arriva al Teatro Sociale di Busto Arsizio sabato 5 marzo, lo spettacolo **Rocky Horror Live – Concert Tribute** prodotto da Live Theatre, rivisitazione in chiave moderna del “The Rocky Horror Show” di Richard O’Brien, il musical rock per eccellenza, che a metà degli anni ‘70 stravolse e reinventò l’estetica horror, restando sospeso tra b-movie e il film d’autore.

Rocky Horror Live – Concert Tribute diretto da Lorenzo Fusoni è interamente cantato e suonato dal vivo, con i testi delle canzoni rigorosamente in lingua originale e i dialoghi tradotti in italiano per favorire la partecipazione della più ampia fascia di pubblico. Per gli appassionati l’occasione di cantare il Time Warp con i loro personaggi culto, per gli altri la possibilità di essere davvero liberi per una notte...

Oltre ad essere gradita la partecipazione in costume da parte del pubblico, la regia è impostata in maniera da favorire al massimo l’audience participation secondo le regole internazionalmente consolidate del midnight show. E naturalmente ci sarà per tutti l’opportunità di incontrare l’ambiguo Dr Frank’n’Furter (interpretato dallo stesso Fusoni), la coppia di fidanzati “perbene” Brad e Janet (rispettivamente Diego Razionale e Giada Panato), l’intransigente Professor Scott (Diego Sala), il maggiordomo Riff Raff (Roberto Di Stano) con l’incestuosa sorella Magenta (Lucia Maggi), e poi l’inarrestabile Columbia (Monica Ruggeri), il Criminologo (Dario Di Stano), Eddie (Michael Omassi) e naturalmente il muscolosissimo Rocky (Alessandro Fiorani) la creatura costruita in laboratorio da Frank’n’Furter.

Sul palco, oltre agli undici interpreti, un corpo di ballo che fa da sfondo a quasi ogni scena, l’accompagnamento di un’orchestra di otto elementi. La musica è travolgente, un rock aggressivo capace di mescolare una lucida trasgressione alle arie classiche di Broadway. Quasi tutti i brani dello spettacolo originale sono diventati dei classici: dall’openin’ Science Fiction, dall’irresistibile showstopper Time Warp all’assolo di Frank Sweet Transvestite, alla diabolica e scatenata Hot Patootie (che peraltro aprì a Meatloaf la strada verso un successo mondiale).

Live Theatre è un’associazione culturale senza scopo di lucro, da sempre attiva nel sociale: gli utili derivanti dalla vendita dei biglietti dello spettacolo del 5 marzo saranno devoluti da Live Theatre alla cooperativa sociale Graffiti.

La Cooperativa sociale Graffiti offre servizi in campo assistenziale ed educativo volti a facilitare l’inserimento nella vita attiva di persone con handicap fisico, psichico o sensoriale.

### INFORMAZIONI E BIGLIETTI

#### TEATRO SOCIALE

sabato 5 marzo – ore 21:00

I settore platea € 25,00

II settore platea € 25,00

Galleria € 20,00

Abbonamento «Sei libero» (formula abbonamento comprendente un minimo di sei spettacoli della «Stagione Varietà») I settore platea € 22,00; II settore platea € 22,00; galleria € 18,00 – I biglietti sono

in vendita anche su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it).

Informazioni UCC – Teatro di Varese: [tkts@teatrosociale.it](mailto:tkts@teatrosociale.it) e tel. 0332.247897

**Redazione VareseNews**

[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)