

Maccastoria, due serate intorno al robot MHM972

Pubblicato: Martedì 30 Agosto 2016



Il Gruppo Maccastoria organizza intorno al robot MHM972 un secondo appuntamento aperto a tutti, **venerdì 2 e sabato 3 settembre presso il Parco Fara Forni di Vedano Olona (VA)**.

Quattro piastre racconteranno la storia dell'opera in mattoni, ferro e ceramica dell'artista Nando Andreoli, inaugurata due anni fa e nata dal desiderio di ricordare un amico. La scultura è diventata un punto di riferimento per tutti coloro che vivono il Parco, bambini, sportivi e chiunque si trovi a godere di questo spazio verde, che il robot sembra proteggere.

Oltre a cinque diversi appuntamenti musicali, che variano dalla canzone d'autore alla musica reggae al rock & roll anni 50/60 e alle varie proposte gastronomiche delle due serate, nel pomeriggio di sabato dalle 16 in poi i bambini presenti (ma non solo i bambini!) potranno colorare il prototipo in gesso del robot, che verrà poi donato all'Aula Studio della Biblioteca.

Programma musicale:

Venerdì 2 settembre, dalle ore 21.00

– **FRANCESCO DI BELLA in Ballads:** BALLADS è una performance di FRANCESCO DI BELLA (Ex 24 GRANA) e ALFONSO "FOFO" BRUNO (SONGS FOR ULAN), in cui centrale è la funzione del songwriting. Le canzoni vengono proposte nel loro arrangiamento più primitivo con chitarra e voce; esperimento a cui vengono sottoposte sia composizioni dei 24 GRANA sia, in forma di cover, brani di rock americano e inglese, canzoni di autori decisamente underground come ELLIOTT SMITH, JASON MOLINA, ALEX CHILTON; brani che dicono poco ai più ma trovano giustizia nella calda e raccolta intimità della loro esecuzione. L'idea è quella di ascoltare musica insieme come in un piccolo salotto, un po' come si fa a casa propria tra amici, col fascino del buio e i dischi in vinile.

– **MOMAR GAYE & THE ROOTSTARS:** Nato a Dakar (SENEGAL) nel 1975, dopo la laurea, è al servizio della musica a 360°.

Cantante, cantautore, autore nel panorama musicale del Senegal, continua il suo viaggio attraverso il mondo della musica.

Attivo dal '95 diventa una vera e propria icona della reggae-music in Senegal, per poi spostarsi in Italia dove, dopo aver pubblicato il primo disco, apre regolarmente i concerti di Roy Paci, Sud Sound System, Alborosie, e molti altri...

Stabilitosi in Sardegna diventa uno degli artisti di punta del genere nell'Isola, grazie alla collaborazione con Zaman, band che lo accompagna durante i concerti.

Dopo l'uscita del suo disco solista nel 2013 "Exodus", Momar prosegue il suo tour accompagnato dalla band THE ROOTSTARS, un'ensemble di ottimi musicisti italiani provenienti dalla ricca scena dell'altomilanese.

Sabato 3 settembre, dalle ore 20.00

– **IL DANNO:** Il Danno, alias Daniele "Dani" Marceca, già voce e chitarra di Pornoriviste, storico gruppo punk/rock italiano, e leader istrionico degli Yokoano, gruppo alternative rock con il quale dal 2010 ad oggi pubblica due dischi ("Yokoano" e il successivo "Ventre") è da sempre un'artista dedito alla sperimentazione e alla ricerca di nuove forme d'espressione.

Nasce da TUTTO QUESTO l'esigenza artistica di far rivivere le canzoni scritte in 20 anni di musica, sotto una nuova forma più cantautorale.

Chitarra e voce, accompagnate dalle illustrazioni e dai quadri creati da Dani, saranno gli elementi cardine di un set unico in cui alcune delle più belle canzoni di Yokoano e Pornoriviste, vi accompagneranno in un viaggio artistico surreale che, dagli occhi alle orecchie, arriva direttamente al CUORE e all'ANIMA.

– **GLI SHAKERS:** Cinque personaggi dal look decisamente retrò. Un immaginario fatto di jukebox, Lambrette scoppiettanti, locali fumosi in cui la gente balla e suda al ritmo frenetico del rock'n'roll.

Gli Shakers quando salgono sul palco riportano in vita tutto questo e lo ringiovaniscono, lo rinfrescano e lo riattualizzano. Suonano Chuck Berry, i RollingStones, i Beatles, i kinkstutto d'un fiato e lo mischiano a canzoni di autori della musica italiana di quell'epoca, come Buscaglione o Celentano.

A questo repertorio si aggiungono successi pop più recenti, eseguiti nello stile "Shakers" che mischia rock'n'roll, beat, garage e surf.

A giugno 2016 è uscito il singolo *Zombie Boyfriend* a cui seguirà a breve il video e poi l'album intero prodotto da Ammonia Records, realizzato anche con il contributo di una fortunata campagna di crowdfunding su Musicraiser.

– **THE UPPERTONES:** The Uppertones sono un power-trio composto da trombone/voce, piano e batteria, che si rifà al sound giamaicano degli anni '50 (Jamaican R'n B, Jamaican boogie, Jamaican Swing, Calypso & Mento), contaminando il tutto con la giusta dose Rock'n Roll e R'nB americani; i musicisti (Mr. T-Bone, Peter Truffa e Paolo Inserra) sono personaggi di assoluto spicco della musica italiana ed internazionale, capaci, con la loro bravura ed il loro stile inconfondibile, a rendere ogni concerto un'occasione buona per ballare e divertirsi.

A dicembre 2015 la band ha pubblicato l'album "Closer to The Bone" per Brainlab Groove Records, un disco perfettamente suonato, che presenta un'analogia curiosa tra un progetto musicale ben riuscito ed il gusto unico della carne quando è vicina all'osso.

L'appuntamento è patrocinato dal Comune e organizzato anche grazie alla collaborazione della ProLoco e di Madboys Eventi&Concerti, con ingresso gratuito.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it