

Il weekend del gran finale a Duemilalibri

Pubblicato: Venerdì 21 Ottobre 2016



Sabato 22 e domenica 23 ottobre sono gli ultimi due giorni di Duemilalibri, le giornate del libro e dell'autore di Gallarate.

Ancora tanti gli appuntamenti in calendario, ospitati in particolare dai prestigiosi teatri cittadini e dal Maga.

Spazio innanzitutto, anche in questo fine settimana, al giallo, [il genere a cui è dedicata l'edizione di quest'anno](#): appuntamenti per i grandi e anche per i bambini, nel segno di una reinvenzione del giallo per tutte le età. Tra gli autori **Cristina Bellon** con "L'uomo che non sono", **Antonio Manzini** (selezionato tra i finalisti del Premio Chiara), **Andrea Vitali** che presenta in anteprima la sua ultima opera.

Ma gli appuntamenti di Duemilalibri sono come sempre vari, su tanti temi e generi, anche grazie alla collaborazione con le associazioni e realtà cittadine. Tra gli altri, si segnalano l'incontro con il **Libro Parlato Lions, due diversi concerti** (tra cui quello proposto dall'Istituto Musicale Puccini), volumi fotografici. E tra i prestigiosi momenti del festival c'è anche **la presentazione dei tre finalisti del Premio Chiara**, nel segno di una collaborazione rinnovata anche quest'anno.

SABATO 22 OTTOBRE

Ore 11.00

Ridotto Teatro Condominio

LIBRO PARLATO

Presentazione del catalogo Libro

Parlato Lions come mezzo di diffusione della cultura e dello svago per tutti coloro che non sono in grado di leggere autonomamente

Ore 15.00

Biblioteca Civica "L. Majno"

MERENDA CON DELITTO

Tre casi per Zia Agatha

I Gelosi propongono tre racconti gialli di Agatha Christie adattati per l'infanzia

Prenotazioni in biblioteca o

allo 0331 795364

Ore 16.00

Ridotto Teatro Condominio

LUIGI PELLINI

Mendicanti d'autunno

È l'autunno che riempie il tempo e lo spazio di questa raccolta di storie brevi, lunghe, tristi, ironiche, paurose, delicate, romantiche e ciniche

Ore 18.00

Ridotto Teatro Condominio

CRISTINA BELLON

L'uomo che non sono

Un giallo, un nero, un rosso. Quando hai quarantacinque anni e la moderazione è sempre stata il binario sicuro della tua vita, il cambiamento, quando avviene, non può che essere brutale

Ore 21.00

Teatro del Popolo

GIACOMO BATTARINO E AGNES LANGER

Duo piano e violino

I due concertisti propongono brani di Schumann, Britten, Bartok e Gershwin

DOMENICA 23 OTTOBRE

Ore 11.00

Museo MA*GA

PREMIO CHIARA 2016

Incontro con i tre finalisti della XXVIII edizione del Festival del Racconto: Antonio Manzini

Cinque indagini romane per Rocco Schiavone

Raccolta di racconti che permettono di ricostruire quello che può chiamarsi l'antefatto di un personaggio che ha oggi vasta notorietà letteraria, il vicequestore Rocco Schiavone

Valeria Parrella

Troppa importanza all'amore

Otto racconti d'amore e non soltanto, otto storie umane sul trovarsi, sul perdersi e lasciarsi andare

Giorgio Pressburger

Racconti triestini

Alcune raccolte di racconti, pur parlando apparentemente di storie individuali, nel loro insieme mirano a rappresentare un luogo, una città

Ore 16.00

Ridotto Teatro Condominio

SALVATORE BENVENGA

Per antiche pietre

Una raccolta di fotografi e in bianco e nero che intende rappresentare la città di Gallarate attraverso piccole e marginali tessere del suo mosaico strutturale

Ore 16.00

Teatro del Popolo

MIRKO MONTINI

Parole in scatola

Mattia ha sei anni, a scuola sta imparando a leggere e a scrivere. È vivace e curioso, eppure non conosce le parole magiche. E tu?

Ore 16.00

Teatro Condominio

CONCERTO PER CORO DI

CLARINETTI

Il conservatorio Puccini di Gallarate in collaborazione con la scuola musicale di Casatenovo, il conservatorio Monteverdi di Bolzano ed altre scuole musicali dell'Alto Adige, presenta un ensemble unico nel suo genere formato da 40 clarinetti. A seguire un'orchestra di fiati legni di 50 elementi proporrà arrangiamenti di celebri colonne sonore

Ore 18.00

Teatro Condominio

ANDREA VITALI

Viva più che mai

Una notte sfortunata, un contrabbandiere improvvisato e qualche scomoda verità di troppo

Ore 21.00

Ridotto Teatro Condominio

LORENZO BECCATI

Aenigma

È una giornata come tante. E loro sono clienti come tanti. Ma, non appena entrano in banca, si trasformano in criminali efficienti e spietati

EVENTUALI VARIAZIONI DEL PRESENTE PROGRAMMA SARANNO TEMPESTIVAMENTE RESE NOTE SUL SITO WWW.DUEMILALIBRI.IT

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it