

Charlie Chaplin e Buster Keaton al cineforum

Pubblicato: Martedì 17 Gennaio 2017



Giovedì 19 gennaio al Cinema delle Arti **Charlie Chaplin e Buster Keaton inaugurano i ritorni al cinema dei classici restaurati della Cineteca di Bologna**, con due capolavori del cinema muto: Sherlock jr. vs The Kid.

Il cinema ritrovato riporta in sala il **primo film e grande capolavoro di Charlie Chaplin: Il Monello** (The Kid, USA 1921), insieme alla copia dello straordinario **Sherlock jr. (La Palla n° 13 (1925) di Buster Keaton**.

Sullo schermo s'incontrarono solo nel 1952, per una scena di Luci della ribalta. A rimetterli insieme, quando erano i più grandi comici del "muto", provvede ora un eccezionale doppio programma dal titolo Sherlock jr. vs The Kid. L'incontro ravvicinato permette di confrontare i modi di fare cinema di Charlie Chaplin e Buster Keaton: due metodi ugualmente geniali però quasi opposti. È proprio con The Kid (1921) che Chaplin mette a punto quell'infallibile mix di comico e dramma con cui conquisterà il pubblico di tutto il mondo. Anarchico vagabondo, Charlot diventa il protettore di un neonato abbandonato. Tutt'altro stile quello di Keaton in Sherlock jr. (1924), storia di un proiezionista che sogna di diventare detective. Impassibile quanto l'altro è sentimentale, Keaton offre un pezzo di "metacinema", entrando e uscendo dallo schermo per disvelare l'illusione filmica.

Come sempre l'introduzione e il commento finale sono del **critico cinematografico Angelo Croci**.

Le tessere sono in vendita alla cassa del Cinema al costo di € 50 mentre il biglietto è di € 7.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it