

All'Insubria una settimana dedicata al tango

Pubblicato: Giovedì 18 Maggio 2017



Con lo slogan “**Per un Tango giovane**” parte a Varese la seconda edizione della “**Settimana dedicata al Tango e alla cultura argentina**”. La manifestazione, che avrà luogo **dal 20 al 28 maggio**, si articola in numerosi eventi pubblici – mostre, conferenze, musica e danze argentine, concerti e spettacoli, proiezioni in vari spazi della città e della provincia – con l’obiettivo di divulgare la cultura argentina nella città di Varese.

UNA SETTIMANA DEDICATA AL TANGO, PENSATA PER LE NUOVE GENERAZIONI

La seconda edizione della Settimana del Tango e della cultura argentina vuole essere un tributo alle nuove generazioni di musicisti, cantanti, ballerini, studiosi e appassionati amanti del Tango argentino che, dopo **Astor Piazzolla**, artefice indiscusso dell’ultima **rivoluzione del Tango**, si pongono l’obiettivo di riscrivere la storia del “fenomeno più originale del Plata”, come lo definì Ernesto Sabato.

La manifestazione, organizzata dall’Università degli Studi dell’Insubria e dall’associazione culturale El Hogar del Tango di Varese, in collaborazione con il Comune di Solbiate Arno e con l’Associazione ImmaginArte di Varese, è stata realizzata con il coordinamento di **Sabatino Anzecchiarico**, ideatore dell’intera manifestazione e membro del Centro di Ricerca sui Fenomeni Linguistici e Culturali del Dipartimento di Scienze Teoriche e Applicate, corrispondente per l’Italia dell’Accademia Porteña del Lunfardo, membro di El Hogar del Tango. L’evento è patrocinato dal Consolato argentino in Milano, dall’Accademia Porteña del Lunfardo, dall’Accademia Nazionale del Tango di Buenos Aires, dal Comune di Barasso.



IL TANGO, UN GEMELLAGGIO ARGENTINO – ITALIANO

«Si tratta di un’occasione fondamentale – spiega **Alessandra Vicentini**, direttrice del Centro di Ricerca sui Fenomeni Linguistici e Culturali dell’Università degli Studi dell’Insubria – per ricordare quanto il tango sia il prodotto di un incontro fra la comunità argentina e quella italiana, fra diverse lingue e popoli. Una storia di integrazione tramite un processo migratorio che dovrebbe far riflettere tutti noi, e in primis i più giovani, una storia in cui il tango ha dato vita a uno dei canali espressivi del sentimento di un popolo, quello argentino, che è passato attraverso rivolgimenti storici e sociali del tutto particolari».

Ricordando che: « Hanno rivoluzionato il tango sempre dei migranti italiani: il che apre molti discorsi sul legame tra Italia e Argentina su questo argomento, e sul ruolo della popolazione migrante in una nazione» ha sottolineato **Sabatino Anzecchiarico**.

MOLTI EVENTI IN CINQUE COMUNI DIVERSI

Il programma è particolarmente ricco, con iniziative aperte a tutta la cittadinanza. Si inizia **sabato 20 maggio** con una “**Gran Milonga**” in **Piazza Monte Grappa**, dove tutti potranno ballare liberamente il tango dalle 19.00.

Il 24 maggio, alle 14.30, l'Università degli Studi dell'Insubria ospiterà, nell'Aula Magna 'Granero-Porati' di via Dunant 3, **il cantante italo-argentino Diego Lemmi Moreno**, che vanta importanti collaborazioni internazionali ed è autore del volume biografico, unico in Italia, "Il mio Don Carlos Gardel". Si confronterà con **Gianmarco Gaspari**, docente di Lingua e letteratura italiana e Presidente del corso di Laurea in Scienze della comunicazione, su due fra le figure più significative della cultura argentina di ogni tempo, **Carlos Gardel**, icona del tango argentino, la cui voce è stata dichiarata dall'UNESCO patrimonio dell'umanità, e il grande poeta **Jorge Luis Borges**. L'iniziativa è aperta a tutti gli studenti e alla cittadinanza.

Il 25 maggio, festa nazionale per l'indipendenza argentina, si terrà nell'Aula Magna di via Ravasi dell'Università degli Studi dell'Insubria il **Concerto-spettacolo "Argentina sola andata... e poi Tango!"**, dedicato alle scuole secondarie di Varese e provincia. **"I Piccoli Musicisti del Tango"**, orchestra di giovani musicisti varesini costituita ad hoc per l'iniziativa e diretta dal maestro **Carlo Taffuri** dell'Associazione ImmaginArte di Varese, condurranno il pubblico in un racconto storico-culturale in musica sulle origini italiane del tango, a partire dai nostri migranti che, agli inizi del '900 si imbarcarono carichi di sogni e speranze alla volta dell'Argentina, portando con sé culture, dialetti regionali e repertori popolari che fecero da importante sostrato per la nascita e lo sviluppo del tango.

Un'altra importante iniziativa in programma è l'**inaugurazione di una biblioteca appositamente dedicata al tango e alla cultura argentina a Solbiate Arno**, i cui testi verranno messi in rete e potranno essere utilizzati su tutto il territorio nazionale. Sarà inaugurata in presenza delle autorità il 24 maggio sera. Con l'occasione sarà allestita anche la mostra **"Huellas en el mar"** (Impronte nel mare) del pittore argentino **Roly Arias**, che terrà una dimostrazione di pittura per il pubblico ispirato dal canto e dalla musica dal vivo eseguita da Diego Lemmi Moreno.

Sono previste anche la **proiezione del film "Tango"**, il capolavoro di **Carlos Saura** con fotografia di **Vittorio Storaro**, che nel 1998 fu in nomination agli Oscar come miglior film straniero, nell'Aula Magna "Granero-Porati" dell'Università, il 22 maggio alle 20.30. Verrà poi presentato un libro dedicato al tango, **"Tango Tano, i migranti italiani nel tango argentino"**, di **Sabatino Annecchiarico** il 27 maggio alle 11 presso la Galleria Ghiggini di Varese e, soprattutto, il concerto di **Otros Aires**, gruppo argentino che testimonia la **"rivoluzione elettrica" e più contemporanea del tango**, con un'unica data in Italia concessa appositamente alla Settimana che si terrà il 26 maggio sera al **"La Marna"** di Sesto Calende.

La manifestazione si concluderà alla **Casa del Sole a Barasso** il 28 maggio, per un **pranzo a base di Asado** (grigliata argentina), con musica e danze all'aria aperta, in presenza delle Autorità e degli Enti organizzatori e co-organizzatori dell'intera Settimana.

Durante le iniziative della Settimana del Tango sarà **lanciato un concorso per selezionare dieci coppie di giovani** da "iniziare" alla cultura argentina e al ballo del tango, con appositi corsi e incontri a partire dall'autunno 2017. **Per candidarsi mandare una e-mail a: elhogardeltango@gmail.com.**

IL PROGRAMMA

SABATO 20, dalle ore 19.00 – Piazza Monte Grappa (Varese) **GRAN MILONGA SENTIMENTAL** di benvenuto per La Settimana del Tango e della Cultura Argentina a Varese.

LUNEDÌ 22, ore 20.30 – Aula Magna 'Granero-Porati', via Dunant 3, Università degli Studi dell'Insubria (Varese) **PROIEZIONE DEL FILM "Tango"** di Carlos Saura (1998).

MARTEDÌ 23, ore 10.00 – Sala Polivalente Biblioteca comunale di Solbiate Arno, via Chinetti 11, Solbiate Arno **APERTURA MOSTRA DI PITTURA "Huellas en el mar"** (Impronte nel mare) del pittore argentino Roly Arias.

MERCOLEDÌ 24 – ore 14.30 – Università degli Studi dell’Insubria, Aula Magna “Granero-Porati”, Via Dunant 3 (Varese) INCONTRO “Tra Gardel e Borges. Tango e cultura argentina”, con Diego Lemmi Moreno e Gianmarco Gaspari.

– ore 18.30 – Sala Polivalente Biblioteca Comunale di Solbiate Arno, via Chinetti 11, Solbiate Arno INAGURAZIONE DELLA BIBLIOTECA dedicata al Tango e alla cultura argentina. Il pittore argentino Roly Arias dipingerà ispirato al canto e dalla musica eseguita dal vivo da Diego Lemmi Moreno.

GIOVEDÌ 25 – Ore 10.00 – Università degli Studi dell’Insubria, Aula Magna via Ravasi 2 (Varese) CONCERTO-SPETTACOLO “Argentina sola andata... e poi Tango!”, con I Piccoli Musicisti del Tango, diretti dal M° Carlo Taffuri dell’Associazione ImmaginArte di Varese, e con la partecipazione della cantante italo-argentina Paola Fernández dell’Erba e dei ballerini Pietro Ripoli e Marta Buccoliero.

– dalle ore 21.00 – TANGO ILLEGAL, bar Cuba, via Francesco del Cairo 4, Varese.

VENERDÌ 26, ore 22.00 – Salone “La Marna”, Sesto Calende (Varese) CONCERTO e MILONGA di Otros Aires, unica data italiana.

SABATO 27 – ore 11.00 – “Galleria Ghiggini”, via Albuzzi 17 (Varese) PRESENTAZIONE DEL LIBRO “Tango Tano, i migranti italiani nel tango argentino”, di Sabatino Anecchiarico.

– dalle ore 21.30 – Il Melograno, via Novara 25, Castellanza, Varese GRAN MILONGA.

DOMENICA 28, ore 12.00 – Casa del Sole, Via Al Piano 8 (Barasso) Manifestazione conclusiva ‘Asado criollo pampeano (tradizionale grigliata argentina)’, musica e danze.

Per info e prenotazioni per gli eventi che richiedono l’iscrizione: elhogardeltango@gmail.com.

Stefania Radman

stefania.radman@varesenews.it