

## Sommaruga fa “Il pienone” al Salone Estense

**Pubblicato:** Mercoledì 24 Maggio 2017



Sala piena per la mostra sul centenario dell'architetto Giuseppe Sommaruga organizzata da Italia Nostra al salone Estense, con la collaborazione del comune di Varese e il patrocinio della fondazione comunitaria del varesotto. L'incontro è stato il primo di una serie di eventi che la sezione di Varese di Italia Nostra sta mettendo in campo per rendere omaggio all'architetto Giuseppe Sommaruga nel centenario della morte.

Durante la conferenza, introdotta da **Carlo Mazza**, Presidente di Italia Nostra di Varese, sono stati presentati i disegni originali di un'opera minore, la “scalea” del Sacro Monte, che non è mai stata ufficialmente attribuita al Sommaruga.

Nell'archivio storico del Comune di Varese però è stato trovato un documento che ne attesta inequivocabilmente la paternità, nonché il relativo progetto, illustrato da **Bruno Bosetti**, vice-Presidente di Italia Nostra di Varese e Italia Nostra Varese intende promuovere una raccolta fondi per il restauro dell'opera.



Tra i relatori anche **Filippo Tartaglia** docente al Politecnico di Milano, che ha parlato dell'opera del Sommaruga inserita nel contesto culturale a cavallo tra il XIX° e il XX° secolo, il così detto periodo Liberty che ha lasciato nella città di Varese tanti splendidi esempi di architettura, tra i quali il “**Grande Albergo Campo dei Fiori**” di cui alcuni eredi della famiglia Moneta, ex-proprietaria del Grand Hotel Campo dei Fiori, hanno raccontato alcuni aneddoti.

Infine, Tartaglia con **Riccardo Aceti**, quest'ultimo docente universitario e Consigliere di Italia Nostra di Varese, hanno introdotto gli studi effettuati da due coppie di giovani laureati del Politecnico di Milano, **Marco Colnago** con **Cristina Monesi** per la Scuola di Architettura e **Alice Di Simone** con **Michele Monhurel** per la Scuola di Ingegneria Civile, che hanno svolto recentemente lavori di tesi riguardanti aspetti architettonici e strutturali del “Grande Albergo Campo dei Fiori”.

di [sr](#)