

VareseNews

Gaetano, tipografo da 60 anni: “Il digitale ha sconvolto il mio lavoro”

Pubblicato: Venerdì 1 Settembre 2017



Un mondo rivoluzionato dal digitale è stato sicuramente quello della stampa. Lo spiega **Gaetano Angeletti** che ha inviato il video dalla sua tipografia, dove non solo mostra i macchinari più recenti per la stampa delle “lastre”, **ma ci fa vedere anche come una volta si componevano le stesse stampe con le lettere.**

«Il digitale ha portato enormi benefici nel mio lavoro – racconta Gaetano -. Ho cominciato **60 anni fa con la composizione a mano delle lettere mobili** e sono arrivato ai moderni macchinari che hanno reso tutto più veloce. È vero che ci sono tanti vantaggi, ma la professionalità che c’era prima era nettamente superiore, **perchè bisognava essere veramente bravi**».

Ecco il video di **Gaetano Angeletti**:

Sul sito ufficiale potete trovare tutte le informazioni su **DigitaLife**, dove saranno anche pubblicati tutti i video che invierete.

Il sito di DigitaLife – Il Film

Per mandare il vostro filmato, basta seguire le istruzioni in questa semplice scheda:

Come partecipare

DIGITALIFE E' UN PROGETTO ANCHE TUO

È una grande ambizione raccontare il cambiamento con un film. Lo è ancor di più pensare di farlo in modo collettivo, corale, partecipato. DigitaLife sarà infatti un collage di storie che ci racconterete e che ci potrete fare avere con brevi video. Il nostro lavoro è organizzare tutto questo, raccontarlo e poi costruire l’opera grazie alla regia di Francesco Raganato.

Il digitale ha cambiato le nostre vite in profondità. Coglietene attimi, momenti, esperienze. Pensate a ciò che vi piace, vi preoccupa, vi entusiasma, vi spaventa. Anche le piccole cose quotidiane e non per forza i grandi progetti. Ognuno di noi vive, vede, ascolta storie che hanno a che fare con il digitale.

Raccontatelo. È un’azione importante per tutti noi e ci aiuterà a conoscere di più e a riflettere su cosa è successo, succede e succederà.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

