

VareseNews

Le arti multimediali illuminano la prima serata del “Dia sotto le stelle”

Pubblicato: Giovedì 19 Ottobre 2017



Le arti multimediali protagoniste alle serate del “**Dia sotto le stelle**“, **Festival Internazionale di Fotografia e Arti Multimediali**. L’evento dedicato al mondo della fotografia è unico nel suo genere, con una lunga storia che prosegue da 26 anni e che ogni anno accoglie oltre 5mila visitatori. **In programma il 27 e 28 ottobre, con ingresso gratuito**, a Malpensafiere, oltre alle [mostre fotografiche](#) presentate nei giorni scorsi, quest’anno sono in programma **due serate di proiezioni dedicate alle arti multimediali**. In entrambi i giorni del Festival, dalle 21.30 nel salone del padiglione 1, si terranno le proiezioni delle multivisioni **con opere ed ospiti italiani ed internazionali**, elemento distintivo e fiore all’occhiello della manifestazione [nel corso della sua lunga storia](#), su uno schermo da **115 metriquadri, il terzo più grande d’Europa**.

Leggi anche

- **Busto Arsizio** – Tra fotografia, cambiamenti e innovazione. Torna il “Dia Sotto Le Stelle”
- **Busto Arsizio** – Cito, Mereghetti e Oasis. Tre mostre per il “Dia sotto le stelle”

Il focus sulla serata di venerdì 27 ottobre

Come ogni anno, **Dia Sotto Le Stelle** propone un palinsesto ricco di ospiti e proiezioni che fanno il giro del mondo, ma non dimenticano le eccellenze italiane, anche a livello locale. **Venerdì 27 sera**, ad esempio, sarà possibile ammirare i lavori di: **Marco Urso**, autore FIAF, con “L’anima della savana”; **Maurizio Grandi**, videomaker e regista, con “Sequenza”; **Claudio Tuti** dal Friuli con “E di colori ti coprirò” sulla festa indù del Latrar Holi; il varesino **Edoardo Tettamanzi**, presidente AIDAMA (Associazione Italiana Degli Autori di Mutivisione Artistica) con la sua opera tra arte contemporanea e sinfonia “Blu in RE Maggiore”; **Silvia D’Ambrosio**, una grande fotografa della nostra zona (Tradate), con l’opera “Un albero della vita”.

Numerose saranno anche le opere straniere presentate: **Alexey Zakharov**, moscovita e designer di grafica computer con le sue animazioni 3D; **Christoph Rehage**, tedesco e apolide, con la sua opera “The Longest Way” dove racconta il suo percorso a piedi in un selfie time laps a piedi attraverso la Cina; la collaborazione tra l’italiana **Carla Fiorina** e la statunitense **Michelle Gardner**, vincitrice di un premio Emmy come video producer ed editor, con “An Ordinary Day”, opera molto toccante; il giapponese **Nobumichi Asai**, autore acclamato a livello internazionale che ha esposto in Triennale a Milano ed ha realizzato la mappatura del volto di Lady Gaga ai Grammy 2016, con la straordinaria opera “Inori-Pregghiera”.

Attività collaterali

Prima delle proiezioni sarà comunque possibile visitare le [mostre fotografiche](#) di **Francesco Cito**, di **Hermes Mereghetti** e quella dedicata al Photo Contest “Uno sguardo sull’uomo” della rivista **Oasis**,

diretta da Alessandro Cecchi Paone. Inoltre, sarà possibile provare **i nuovi prodotti nell'area touch & try** ([qui tutto il programma](#)). Settimana prossima verranno svelati i contenuti degli audiovisivi del sabato sera, ma è già possibile iscriversi alle attività previste come [la lettura del portfolio](#) e ai [workshop di aproma](#).

Manuel Sgarella

manuel.sgarella@varesenews.it