

La prossima curatrice della Triennale all'ombra della Torre Civica

Pubblicato: Venerdì 20 Aprile 2018



E' stata anche all'ombra della torre civica **Paola Antonelli**, che sarà curatrice della prossima (la 22esima) Esposizione Internazionale della Triennale di Milano ed è da 23 anni la curatrice per l'architettura e il design al **MoMa di New York**.

A mostrarlo, **uno scatto di sei anni fa**: l'architetto, considerato uno tra i 100 più influenti personaggi del mondo nel settore delle arti, è stata ospite nel luglio del 2012, insieme a **Rosita Missoni**, di un aperitivo "internazionale e femminile" sulla terrazza della sede di **Unione Industriali di Varese**, prima di essere ospite a Villa Panza in un incontro organizzato dall'ordine degli architetti di Varese. Fu un incontro straordinario: la Antonelli viveva a New York ormai da molto tempo, e non si pensava che sarebbe tornata nella sua Lombardia, dove sono nati i suoi genitori e dove ha studiato (al politecnico di Milano).



L'incarico sulla Triennale di Milano è **il primo che accetta al di fuori delle sue attività al MoMa**, quindi il suo primo incarico "extra" da oltre vent'anni.

Paola Antonelli è stata presentata questa mattina, 20 aprile 2018, nel corso della conferenza stampa che ha presentato il nuovo direttore generale della Fondazione La Triennale di Milano e i quattro Curatori di settore, che sono stati presentati alla stampa in una conferenza a cui ha partecipato anche il Sindaco di Milano **Giuseppe Sala** e **Stefano Boeri**, Presidente della Fondazione.

Il nuovo direttore Generale è **Carlo Morfini**, mentre i nuovi curatori di settore sono: **Umberto Angelini** per il settore Teatro, da

nza, performance, musica; **Lorenza Baroncelli** per il settore Architettura, rigenerazione urbana, città, con delega al coordinamento artistico; **Myriam Ben Salah** per il settore Arti visive, new media, fotografia, cinema, televisione; **Joseph Grima** per il settore Design, moda, artigianato.

«La Triennale di Milano – ha spiegato Stefano Boeri – intende ampliare e rafforzare la sua rete di collaborazioni a livello internazionale. In quest'ottica, oltre a Paola Antonelli, curatrice per

l'architettura e il design al Museum of Modern Art di New York e curatrice della XXII Esposizione Internazionale della Triennale di Milano, alcune figure di spicco del mondo del design, dell'arte e della cultura collaboreranno nei prossimi mesi con l'istituzione».

Stefania Radman

stefania.radman@varesenews.it