

## Gatto Panceri, è tempo di “Pelle d’oca e lividi”

**Pubblicato:** Giovedì 24 Maggio 2018



**‘Pelle d’oca e lividi’:** un brano in cui il “NOI“, detto nel senso più sociale, impera. Un testo dal grande potere identificativo ed evocativo insieme. Un’istantanea schietta e sincera delle condizioni morali in cui vive la maggior parte della gente nel mondo di oggi. Musicalmente, una ballad in cui **Gatto Panceri** cantautore risulta a questo giro più rock che in passato. Si avvertono anche gustose influenze strumentali e corali di ispirazione soul, con in più una parte sul finale addirittura rappata da Gatto: ovviamente lo fa a modo suo, da vero cantante di razza.

**Nel testo viene sottintesa (servita da una rima baciata fatta apposta) anche una parolaccia**, che però non viene pronunciata dalla voce dell’artista, ma più garbatamente urlata dalle note di una chitarra distorta, e rivolta a un uomo probabilmente reo di violenza di genere femminicida. E’ questa la canzone che il cantautore e hit maker lombardo ha presentato per Sanremo 2018, e che ora in molti sono curiosi di ascoltare.

**Ma ‘Pelle d’oca e lividi’** è anche ribadire che la vita è fatta di gioie alternate a dolori, di vittorie e sconfitte, di delusioni e nuove speranze: tappe che determinano la trama della vita di ogni essere umano.

**Il pezzo è inserito in un album con altre 18 tracce.** Un cd monumentale, pregiato ma anche diretto e radiofonico, con testi di assoluto spessore e impatto emotivo. Pubblicato grazie anche a Roby Facchinetti, voce anima dei Pooh, nell’inedita veste di discografico che ha scelto in prima persona di credere nel progetto e di pubblicarlo attraverso la propria etichetta discografica, la ‘Hit Rainbow Srl’ coadiuvato anche dall’esperienza di un grande Editore Musicale come Athos Poma.

**L’album (in tutto, 19 tracce) è stato realizzato in quasi 4 anni di duro e intenso lavoro**, e vede l’artista non solo autore di tutti i testi e di tutte le musiche ma stavolta anche arrangiatore, produttore unico artistico e esecutivo.

Un’opera titanica, in cui il pluristrumentista Gatto Panceri, per la prima volta, vestendo i panni di One Man Band, ha fatto quasi tutto da solo nel suo studio il “Bordo’ Studio Dimension“, location brianzola delle foto dell’intera copertina.

I mixaggi li ha realizzati al fianco del valente e richiestissimo Roberto Guarino, (produttore dei dischi migliori di Samuele Bersani e molti altri).

Sono però comunque tanti i nomi di spicco che hanno collaborato attivamente alla riuscita del lavoro.

Tra questi ottimi 15 musicisti che hanno suonato alternandosi nei 19 brani figurano Diego Corradin, Filadelfo Castro, Simone Aiello, Patrick Dijvas, giusto per fare qualche nome.

**Gatto ha curato anche gli scatti fotografici della copertina e l’artwork del cd**, e figura anche Primo editore dell’album con la sua neonata ‘VIVO PER LEI Edizioni’. Investendo personalmente un cospicuo recording budget (inusuale per i tempi di vacche magre della discografia) è riuscito così a confezionare un disco curatissimo in ogni dettaglio, con un livello di qualità di suono che si può comparare alle migliori produzioni internazionali del momento.

‘Pelle D’oca e lividi’: un inno alla vita. A chi lotta ogni giorno con costanza, coraggio e onestà e crede con fermezza in un ideale. Un cd in cui Gatto Panceri rivela una sorprendente e raggiunta ricercatezza e

maturità vocale come mai prima d'ora. Un lungo racconto di musica e parole suonate e scritte dalla mente di chi, ancora, crede che la vera musica sia fatta di strumenti veri, sudore sulla pelle e lunghe notti e giorni passati con la penna in mano a cercare, nel cuore, una frase che resti nel tempo.

19 tracce per una durata di 74 minuti globali, un record assoluto per un cd singolo in Italia; praticamente un materiale che solitamente si pubblicherebbe in doppio cd ma che, per volere dell'artista, è stampato e venduto al prezzo di uno.

**Nel disco, dei 19 brani in totale, 16 sono inediti.** I 3 editi sono: il remake modernamente ricantato e riarrangiato di 'Un qualunque posto fuori o dentro di te', uno dei suoi primi successi targato all'origine 1992 (brano definito a quei tempi da Vasco Rossi come una delle più belle canzoni d'amore di sempre), 'Pensa a vivere', versione elaborata di 'Vieni a vivere', un brano pubblicato solo come singolo nell'estate 2015, e 'Il giorno che la musica finì', canzone scritta e cantata in duetto con Franco Fasano, autore dalla firma prestigiosa come Gatto. BUON ASCOLTO!

Il disco è disponibile in distribuzione fisica sul portale [www.musicfirst.it](http://www.musicfirst.it) e sul sito [www.amazon.it](http://www.amazon.it).

**Venerdì 25 maggio a partire dalle ore 20, Gatto Panceri** presenta in anteprima alla stampa specializzata **Tradate** alla **'biblioteca Frera'**, il nuovo album 'pelle d'oca e lividi' (hit rainbow srl/artist first).

Pubblica il disco l'etichetta del grande **Roby Facchinetti**, voce e anima dei Pooh.

Alle ore 20.00 ascolto del disco in anteprima in sala eufonica, alle ore 21.15, ingresso libero al pubblico con minilive e firmacopie.

Conduce la serata dj Riccardo Pellegrini di 'Radio 3i'.

### **BIOGRAFIA BREVE.**

Luigi Giovanni Maria Panceri, in arte Gatto Panceri, è nato a Monza: è autore, compositore, cantautore, chitarrista e musicista diplomato in Armonia e Composizione al Conservatorio di Milano. Debutta fra le 'Nuove Proposte' a Sanremo 1986, ma il suo vero esordio è da considerare la sua partecipazione al Festival del 1992 con la hit "L'amore va oltre". Ha pubblicato ben 12 dischi di inediti (i primi con la supervisione di Patrick Dijivas della PFM, suo primo mentore artistico), incidendo per etichette di primo piano, quali, nell'ordine, PolyGram, Universal Music Italia, Do It Yourself e SoloMusicaItaliana, riscontrando sempre lusinghieri consensi di critica e pubblico.

Al suo attivo, inoltre, anche un album live. Suoi sono anche successi senza tempo come Un qualunque posto fuori o dentro di te, Abita in te, Le tue mani, Mia, E' solo musica, Stellina, Io sto bene dove sto, Accarezzami domani, Di Te, Dove dov'è (presentata da Gatto Panceri al Festival di Sanremo, a cui ha partecipato 3 volte come Big e ben 8 come autore per affermati colleghi). Ha scritto anche la strafamosa Vivo per Lei, brano da oltre 45 milioni di copie vendute nel mondo, portato al successo dalla coppia Giorgia-Andrea Bocelli.

In carriera (autore in esclusiva, in passato, per Universal Music Publishing ed Edizioni Curci) ha firmato evergreen per artisti di prim'ordine quali Mina, Giorgia (8 brani), Mietta, Syria, Gianni Morandi, Massimo Ranieri, Fausto Leali, Riccardo Fogli, Paolo Meneguzzi, Raffaella Carrà e molti altri. Gatto Panceri ha fondato nel 2017 la 'Vivo Per Lei Edizioni Musicali', sua prima Casa Editrice Musicale ed etichetta indipendente.

Redazione VareseNews  
[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)

