

Con “Volare liberi” l’Isis Valceresio vince al festival di Maiori

Pubblicato: Venerdì 25 Maggio 2018



I ragazzi del corso di teatro dell’**Isis Valceresio di Bisuschio** sono tornati a casa dal **festival Teatro educazione Admaiori**, con un bel trofeo. Il loro spettacolo “**Volare liberi**” è piaciuto tantissimo e ha vinto il premio della giuria popolare con un punteggio molto alto.

Lo spettacolo – che questa mattina era in scena al Teatro dell’Elfo di Milano nell’ambito del festival Laiv Action di Fondazione Cariplo – è il frutto di un laboratorio teatrale che affronta **il tema delle dipendenze**, voluto dai ragazzi.

«Un tema importante e delicato che ci ha impegnati a cercare la giusta linea da percorrere – spiega **Andrea Gosetti di Intrecci Teatrali**, che da anni guida i laboratori teatrali nell’istituto superiore e che ha scritto e diretto lo spettacolo – E’ stata un’esperienza molto bella, in un progetto in cui ho creduto molto e dove ho sentito i ragazzi presenti e vivi. Raccontare di sostanze non è facile, quello che abbiamo cercato di fare è proporre un lavoro che non puntasse il dito su un colpevole ma creasse un dialogo tra generazioni dove il punto di incontro è il valore della vita stessa. ” Volare liberi” vuole raccontare al pubblico le scelte della vita; cerca, nel suo racconto, di far trovare allo spettatore uno spazio bianco senza contaminazioni, in cui possa pensare e capire che a volte non esiste una colpa o un colpevole, o non serve trovarlo, ma ti pone davanti ad un problema e ti chiede di affrontarlo insieme».

Tre storie segnate dalle dipendenze si snodano nel racconto, fatti inventati ma ispirati a due esperienze importanti raccontati in due libri,

I fatti accaduti nel testo sono inventati, ma **si ispirano a tre storie importanti** segnate dalla dipendenza, raccolti nei libri “Voglio Volare”, dell’associazione Ema Pesciolino rosso e “Vuoi trasgredire? Non farti” di Giorgia Benusiglio.

Sul palco Ilaria Viviani, Elia Costa, Giulia D’Avolio, Beatrice Cadei, Daniel Poerio, Filippo Maggioni, Alfio Greco, Giulia Gosetti, Francesco Giussani, Giulia Brazzale, Luca Vanoli, Michele Del Bosco, Nicolas Gussoni, Viviana Marroni, Marcello Piluso, Alessandro Fiori, Stefania Mentasti, Ludovico Conti e Diego Lonardi, con la partecipazione del professor Stefano Cardinali e di Sara Cavalli.

«Quest’anno accompagnare gli alunni in questa avventura mi ha fatto sentire molto la responsabilità – dice **Stefano Cardinali** – Infatti oltre alla normale responsabilità di docente accompagnatore ho sentito anche la responsabilità dei sentimenti del personaggio e la responsabilità di entrare, da estraneo, nel gruppo . Invece ho riscoperto (oppure scoperto) il senso del Noi».

«Lo spettacolo a Maiori e’ semplicemente stato il culmine di un percorso – commenta **Elia Costa**, studente e attore – Un percorso di ragazzi che hanno lavorato sodo, che si sono divertiti e che hanno tirato fuori la passione che ci ha trasmesso Andrea, che ha creato un gruppo, che per noi è molto di più: una famiglia. A teatro infatti siamo tutti amici, ci sosteniamo a vicenda, cresciamo insieme, ci divertiamo e tutto questo insieme. A Maiori abbiamo dato il meglio di noi».

Anche per **Sara Cavalli**, una mamma che ha accompagnato il gruppo, l’esperienza di Maiori è stata ricca di emozioni: «Questo viaggio è stato per me carico di emozioni e si è rivelato essere una vera scoperta. Partecipare allo spettacolo con questi ragazzi mi ha permesso di osservare da vicino come il

teatro possa avvicinarci a quelle realtà di cui spesso sentiamo parlare, ma dalle quali difficilmente ci lasciamo coinvolgere credendole lontane dalla nostra quotidianità. Mi ha resa più consapevole di quelle preoccupazioni che come genitore vivo ogni giorno. “Volare liberi” è **uno spettacolo intenso**, contiene un messaggio profondo che credo andrebbe condiviso il più possibile e sono molto grata ad Andrea Gosetti per avermi dato l’occasione di vivere quest’esperienza, al professor Cardinali ed ai ragazzi per avermi accolta nel gruppo facendomi sentire parte di qualcosa di importante».

Soddisfatto **Maurizio Tallone**, il **dirigente scolastico** dell’Isis Valceresio: «I ragazzi hanno fatto un ottimo lavoro insieme a Gosetti, con il quale c’è da molto tempo una bella collaborazione – dice – Da anni proponiamo ai ragazzi il teatro come sussidio e aiuto per crescere facendo qualcosa che piace e diverte, ma che aiuta tanto anche a relazionarsi con gli altri e fa crescere la fiducia in se stessi. I ragazzi apprezzano molto, c’è sempre ricambio e tutto questo si riflette positivamente anche sulla didattica».

Per i giovani attori dell’Isis Valceresio potrebbero esserci altre soddisfazioni. Lo spettacolo è stato infatti presentato anche al Festival nazionali di teatro educazione **Spazio Bianco di Gerione**, e si aspetta il risultato

di [Ma.Ge.](#)