

## Woodoo Fest 2018: viaggio tra sonorità particolari

**Pubblicato:** Domenica 22 Luglio 2018



### Quarta e penultima tappa del Woodoo Fest 2018.

Ieri, sabato 21 maggio, la grande affluenza di pubblico ha messo alla prova ancora una volta la flessibilità dell'organizzazione e la poliedricità degli artisti schierati sui due palchi.

È un vero e proprio **viaggio tra sonorità particolari e ben definite** questo sabato sera nel bosco, partendo dall'estetica **vaporwave di Enne**, passando per le sensazioni latino-americane dei **Cacao Mental**, gruppo di Milano ma idealmente cresciuto a Lima, in Perù, che sperimenta l'unione tra musica elettronica latina e strumenti come la chitarra e la tromba.

Il ciclo del Wood Stage si esaurisce con **l'eletto-pop degli Yombe**, duo ispirato dal richiamo della cultura primordiale africana. Si passa poi al **Big Foot Stage**, si passa all'indietronica di **Populous**, che inizia a far ballare i molti già presenti sotto il palco proponendo pezzi elettronici dal suo ultimo album, **Azulejos**, ispirato a Lisbona e alle contaminazioni della musica portoghese.

Il viaggio dell'artista salentino ci conduce all'esibizione forse più curiosa dell'intero festival, quella di **Myss Keta**: fresca dell'uscita del suo primo progetto "UNA VITA IN CAPSLOCK" la cantante mascherata trascina il Woodoo nella trasgressione delle serate milanesi, tra testi scabrosi e riferimenti alla cultura dei club.

Successivamente è il turno di **Cosmo**, accolto con grande calore dal pubblico, che espone i suoi successi intervallati da musica elettronica quasi ipnotica, per un'ora e mezza di concerto dove si fa fatica a non farsi prendere dal ritmo e lasciarsi andare ballando sulle percussioni e i sintetizzatori del gruppo.

In chiusura il Wood Stage è preso d'assalto dagli amanti della techno con **This Is Not**.

L'ultimo appuntamento con il festival parte oggi, domenica 22 luglio, sempre dalle 18:00 con, tra gli altri, i Capibara, i Coma Cose e il conscious rap di Willy Peyote.

di [Francesco Castiglioni](#)