

Easy Rider, arte e motocicletta in mostra a Torino

Pubblicato: Lunedì 6 Agosto 2018



“Quattro ruote trasportano il corpo, due scaldano l’anima”: non si tratta solo di immaginario popolare, ma di un vero e proprio stato dell’esistenza. Una filosofia, un modo di essere condiviso in ogni parte del pianeta, lì dove ci sono uomini e talora anche donne.

La motocicletta, tra stile, velocità, prestazioni, ha alimentato **diversi miti**: il viaggio, la conquista della libertà, la solitudine nel paesaggio. Capire il motore, saperlo ascoltare, curare, guarire.

L’estetica della motocicletta incontra il **mondo della cultura alta**, solo apparentemente distante: letteratura, cinema, arti visive, fotografia. E ancora: moda, design, costume e società.

Attraverso l’esposizione di modelli storici, entrati nell’immaginario collettivo, la mostra racconta una serie di **episodi di una storia straordinaria diventata leggenda**: “Stile, forma e design italiano” (Guzzi, Ducati, Gilera); “Sì viaggiare” (Harley Davidson, Norton, BMW, Honda); “Mal d’Africa” (Yamaha, KTM...); “Il Giappone e la tecnologia” (Suzuki, Honda, Kawasaki, Yamaha).

Mostra prodotta da: Arthemisia e Consorzio Residenze Reali Sabaude

A cura di: Luca Beatrice, Arnaldo Colasanti e Stefano Fassone

Con il Patrocinio della Città di Torino

Reggia di Venaria, Citroniera delle Scuderie Juvarriane
da Mercoledì, 18 Luglio 2018 a Domenica, 24 Febbraio 2019

[Biglietti per la mostra](#) e biglietto “[Tutto in una Reggia](#)”

Ingresso ridotto a 12 euro per i possessori della tessera della **Federazione Motociclistica Italiana**

di turismo@varesenews.it